

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

مطلوب
فان العاقل كلفه الله ان يذكر
از اعمال حسب ما يغفّر يا غفور وتطيق مثل ان تطلب
تتبع فلا سار وما يريد كبرياءه عرفت وقدره ان يرد ان يعرف مطلقا
بند اول صوت از ان شير طهر بر ياد زور و در آن برج سار ياب و بايد كه عمل او
تتبع فلا سار وما يريد كبرياءه عرفت وقدره ان يرد ان يعرف مطلقا
يا رب بحق ربك المحسن وصفاتك العلى وحق انبيائك المرسلين وسلاسلك المقربين وتحق خصايص
هذه الحروف الطاهرات اللى اذا دعيت به حق عليك ان لا تحرم سواي وتحق حبيبك المذكر
وتوابعها وحق اسمائك اللى اذا دعيت به حق عليك ان لا تحرم سواي وتحق حبيبك المذكر
الى غنائم المراتب تفضلي حاجتي وتبلغ في مطلوبي وبرحمته ياربك الله يا من هو لا اله الا هو
يا من يحق الله ما يشاء ويثبت ويحدده ام الكتاب قل هو الله احد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له
كفو احد اللهم اني اشكرك بالالله بحسب ما جلت عظمة جلاليتك و يا ذا الجلال والكرام
نوال ديونيك يا جامع حيث جيم جلاليتك و يا ذا الجلال والكرام
يا رب كبريتك يا ذا الجلال والكرام
يا رب كبريتك يا ذا الجلال والكرام

[illegible]

۲۲۵

۹۰
مذکور است لطیفه
انکون بر آن که این ۹۰ حرف در اعیان باشد
در ملکوت چنانچه در سوره اسماء الهی و در ملکوت وجود ملک و در ملکوت صوت و در ملکوت
دانش و در ملکوت چنانچه در سوره اسماء الهی و در ملکوت وجود ملک و در ملکوت صوت و در ملکوت
مستون بود و در اعیان باشد چنانچه در سوره اسماء الهی و در ملکوت وجود ملک و در ملکوت صوت و در ملکوت
فهم بر حقیقتیانی در فهم چنانچه در سوره اسماء الهی و در ملکوت وجود ملک و در ملکوت صوت و در ملکوت
حرف را با کلمات ترکیب می کنند که در سوره اسماء الهی و در ملکوت وجود ملک و در ملکوت صوت و در ملکوت
یا نائیل یا جانبل یا خائبل یا دائبل یا زائبل یا سائبل یا قائبل یا فائبل یا غائبل یا طائبل
یا صائبل یا ضائبل یا لائبل یا هائبل یا وائبل یا یائبل یا یائبل یا یائبل یا یائبل یا یائبل
این ۹۰ کلمه را در سوره اسماء الهی و در ملکوت وجود ملک و در ملکوت صوت و در ملکوت
نعم این ۹۰ کلمه را در سوره اسماء الهی و در ملکوت وجود ملک و در ملکوت صوت و در ملکوت
مکمل ۹۰ حرف الباء می یابیم و حرف الجیم
و حرف الدال می یابیم و حرف الهمز
مکمل ۹۰ حرف الباء می یابیم و حرف الجیم
و حرف الدال می یابیم و حرف الهمز

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ایضا جدول دیگر از کلین تا ص ۷۰ و در عقب این ص ۷۱ تا ۷۲

ک	ل	م	ن	س	ع	ف	ص
کافی	لطیف	ملک	نور	سمیع	علیه	فتاح	صمد
۱۱۱	۱۲۹	۹۰	۲۵۶	۱۸۰	۱۵۰	۴۸۹	۱۳۴
پسندیده	کرم کننده	پادشاه	روشن	شنونده	از هم دانا	کنایه	نیاز
خزور	طایار	رویا	حوال	لوی	سرمال	بجسار	
دقیوش	حصوش	محیوش	قیطوش	حیوش	جلیقوش	بصوش	قلدیوش
عقب	نور	اسد	میزان	حوت	سبده	اسد	میزان
مریخ	شمس	زهره	عطارد	قمر	زحل	مشتری	شمس
زبره	صرفه	عوا	سماک	غفر	زبان	اکلیل	قلب
عقد	تقرین	محبت	عداوت	عدم	عشرت	قطیعت	الفت
کسوف	پوسید	پوشید	رسفند	حلیان	فلفل	جوز	بسبب
طالع	یابس	بارد	حار	طب	یابس	بارد	حار

یا علی بن ابی طالب
 یا محمد بن عبد الله
 یا جعفر بن محمد
 یا حسن بن علی
 یا حسین بن علی
 یا زین العابدین
 یا سید الشهدا
 یا باقر
 یا محمد باقر
 یا خاتم الانبیا
 یا مهدی
 یا عیسی
 یا یونس
 یا داود
 یا سلیمان
 یا ابراهیم
 یا اسماعیل
 یا هارون
 یا نوح
 یا آدم
 یا نوح
 یا ابراهیم
 یا اسماعیل
 یا هارون
 یا نوح
 یا آدم

ق	س	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
قادر	رب	شفیع	تواب	خالق	ثابت	ذاکر	ضار	ظاهر	غفور
۳۰۵	۲۰۲	۴۶	۴۰۹	۷۳۱	۹۰۳	۹۲۱	۱۰۰۱	۱۱۰۶	۱۲۸۶
نور	پروردگار	کننده	پرورنده	آفریده	پاینده	یادکننده	زبان	پیدا	آرزوکار
علا	اموایل	همرا	غزایل	میکایل	مکایل	طریل	عطیکال	نویس	پوچیل
ریش	ریش	ریش	ریش	ریش	ریش	ریش	ریش	ریش	ریش
گزن	سبده	حل	دلو	حوت	جدی	قوس	دلو	حوت	سبده
زهر	عطارد	قمر	زحل	منری	مریخ	شمس	زهره	عطارد	قمر
عقرب	موت	عداوت	سموم	عطف	سموم	صل	عقد	عداوت	عدم
سج	لغایم	بلده	زایج	بلع	سعود	رجبیه	مقدم	مؤخر	رشبا
کتاب	عجود	عبر	عود	بنفشه	رکیان	رخفران	کل	لیری	قرنفل
باب	بارد	حار	رطب	یابس	بارد	حار	رطب	یابس	بارد

در اصوات ۲۸ حروف
 انتخاب ابرار باب غیبت واضع دلائل و معانی است
 در اصوات ۲۸ حروف
 و تصنیف مخفی بیان کرده غیر از امام محمد باقر در
 تصنیف مخفی در اصوات حروف و معانی
 در اصوات ۲۸ حروف
 در اصوات ۲۸ حروف

[illegible]

طعن بنی بر افغانی
و زین بود از اهل
ملک خا عمو طایر و اکثر اهل ملک از اهل طایر
معد منسوط منسوط منسوط منسوط منسوط
حرف و فاف افغانی منسوط منسوط منسوط منسوط
درین زول فاف افغانی منسوط منسوط منسوط منسوط
انگاه بید منسوط منسوط منسوط منسوط منسوط
ابر نصریف حرف افغانی منسوط منسوط منسوط منسوط
ساعت نماز منسوط منسوط منسوط منسوط منسوط
طالب آب در زمان آواز خنده آب کیوشی منسوط منسوط
انصاف و منسوط منسوط منسوط منسوط منسوط
درست اول از نماز در نصف ساعت منسوط منسوط
و بخورند با عطر منسوط منسوط منسوط منسوط
در کنند هم

۲۲۹

[illegible]

درودان
نور بر جبهه جلاله
علی از اول الضایع
حرف نیا را در عهد البان حکم عام دارد چنانچه اگر شیخ و صاحب قتل باشد
از شروایا خلائی مامون و محفوظ کرد و مطلقاً از البان خائف نشاید و عفت عیش است
بگوید سلطان ندر و عیوب کدر است او رسم باموکل او معترف و شکل آن و ملک موکل آن
در آن ملک هم از روز و جوهر کند حکم است بر طایف و بعد از احکام عمل اصول و حق عاملی بین
معمل کنند و اقامه بیخ و عیوب بگوید که در این قضاوت کثرت بر قطع کاغذ و ساعت اول از ایام کوی و قریه
مجلس بر این سلیط بر می بایست که عیوب بر آن نبیند و بر آن او البصار هم نداند چه بر کاغذ نوشته است
در آن منزل پس بدارد و زود از بوم و مکتوب در میان آن و سبلاوت است و در آن ملک موکل او بر آن حاکم بکارد
از آن بیحد مصوغه مذکوره را با قسط و بویا در میان آن و سبلاوت است و در آن ملک موکل او بر آن حاکم بکارد
در آنجا خلاص او خواهد مکتوب مذکور و این عمل بر آن که در آنجا بکارد و در آن ملک موکل او بر آن حاکم بکارد
از آنجا خلاص او خواهد مکتوب مذکور و این عمل بر آن که در آنجا بکارد و در آن ملک موکل او بر آن حاکم بکارد
از آنجا خلاص او خواهد مکتوب مذکور و این عمل بر آن که در آنجا بکارد و در آن ملک موکل او بر آن حاکم بکارد

دوین
طالع یکم که بیج چهل باقی طالع
بیشترین اوقات که بیج خوش طلوع کرد و خوب درین
طالع صفت عبادت مع ملک و اهل آن را با ملک و اهل آن
جور است و بد که عبادت مع ملک و اهل آن و بد که بیج
دال که عبادت مع ملک و اهل آن و بد که بیج
فناوات آن در قسم غایبی و بد که بیج
اول و بد که بیج
ب نقل کند و بد که بیج
چهل و بد که بیج
حرف بیج و بد که بیج
ها نقل کند و بد که بیج
و بد که بیج

[illegible]

وراو
 حاو طافنا بهابا ملائكة
 راعزهم باو خوفه وكرههم
 نسيم الله انهم
 منيبه فليحس
 اربابكم لا يحول ملكا ولا يزول
 وقهرهم بالافئدة اذى الملك والملك
 الدصاينة المتفسمين على طاعنه
 زنجيف وحق طهيب هتيف
 كل جبار وشيطان طيطفوف
 حنور الطير على كل
 حنور الطير على كل
 حنور الطير على كل

وضع کرده
کرده پسندیدید افراترین الف
این چنین نصاریست پس بکس را بخواند اما بفرمان
استاد بیان عمل تو امام نیز در دافه است که بودی بلا اندر ملائکه خاتم
الانبا حکم میکنند بر جمع و وف و حاکم اندران و رسا و شایان یهو یا هیبه و صبحی حملاتین
طبیست غلطی و ریشی غلط خف هفتاه عظمه للعین طحیو یوحیل یهو
و فاتیحو هف اله یا صیحوخ یحق هذه الاسماء الذي باسمه یوحیل یهو
صیحوخ یحق هذه الاسماء الذي باسمه یوحیل یهو
طو اینوا می هف اله یا صیحوخ یحق هذه الاسماء الذي باسمه یوحیل یهو
نفسیه و لا یستطیعون الخ کلمه طو فتر عین حتی یخفوا الله و الخضوع و الظهور
هف الاسماء و یقربها العظمی المصلی یطیع الطاعة الله و الخضوع و الظهور
نفاذ الدعوی و تمام الکلمه تا کسر آر تطیل و ابعث نیایل و باطنیایل
طلسهای آن پس بگوید جب یا طو نیایل و باطنیایل و اعلو اطلای
و اطر و افعید من العار المعینین
یا طحیو یوحیل یهو
یا طحیو یوحیل یهو

YFA

اوند
و در جانب الیترادج و در
نصف هجایه میج الیجری میفتان پنهان
اسکله الی فوالکالان همچنان بی نگاه بطی بانداید و کل را فکلا
ساقه و بوم را خایا کند و شبیه کل را در آن می پرزد و فنی را که در آن غالب کل را
صورت صف از نو مال و عمره ببلانده آن اوف مذکور را بر آن صورت فنی که در آن غالب کل را
اما این عمل را در روز یکشنبه یا جمع وقت غار غم بکنند بعد از غام الی بکنند بعد از غام الی بکنند
ایستاد یکم یکت بخت کویب در میان دیوه غام بکنند و در آن صورت فنی که در آن غالب کل را
مطلوب بصلیو لیا سلیو یا طاطا یا اعرای غش نوکل و او ایستاد غام الی بکنند بعد از غام الی بکنند
بدرین ایستاد بکنند در هر که او بربند و بعد از آن ایستاد غام الی بکنند بعد از غام الی بکنند
و دیگر ایستاد بکنند غم الی بکنند بعد از غام الی بکنند بعد از غام الی بکنند
ایستاد و شبیه است ایستاد بکنند بعد از غام الی بکنند بعد از غام الی بکنند
رایان طانی حبیب و در آن یک قلب ایستاد بکنند بعد از غام الی بکنند بعد از غام الی بکنند
مرد و معانی بکنند بکنند بکنند

و در دی

مورثها
اندک ششید بگذار دانگاه بهار
در دور با هم مادر با بر لوح فلعی از هم کنند و در با هم
بسیار صوفیها بهر انگاه اندک که با سائیده ۱۱۱ صوفیها را در
صوفیها از خود خوب بکشد با مسجون محفوظ ساخته در جایی محفوظ نگاه دارند و در وقت
از غریب بخت فصل دوم را اعمال عروف معز دات بیلان اطالیه صادر این نکته ششید است
خند صاف از کلام صوفی معز در صفات این قائم است که خود آن عمل معز است و بعد از این نظر خود در صوفیها
از کلام تعریف اول اینست بسیار صوفیها از فلعی و بهر در ششید این قطع است و در آن نفعی کند و در
مورثات کمالیست و اسم خود را با منظور و مادران را هم زند و در نور با صاف بر سر معطل یا در جایی معطل
کند و در وقت بر این خاک از زنی بگوید اخذ الطین اخذت یا فاطمه و بعد از آن خمر کند
مطلوب و در وقت بر این خاک از زنی بگوید اخذ الطین اخذت یا فاطمه و بعد از آن خمر کند
انکه را و در عین سبزه از آن و بیکار و بر آن معز دات قائم و در زیر است از خط نهان کند
از هم چپا شده باشند عمل آن چنان
که یکبار و خاک

مشار

[illegible]

و بای
این طالب در طریقه فزونی
ایستاد و در این نفس طالب محال است عمل علم را بجا بیاورد و در غفلت بماند
نماید و در این نفس طالب محال است عمل علم را بجا بیاورد و در غفلت بماند
روز از غفلت و سستی و در این نفس طالب محال است عمل علم را بجا بیاورد و در غفلت بماند
را حانه خالی این طالب در طریقه فزونی
این فرات نماید بر آن این طالب محال است عمل علم را بجا بیاورد و در غفلت بماند
اند و القیت علیه و جسته و در این نفس طالب محال است عمل علم را بجا بیاورد و در غفلت بماند
نماید و بایقی را بطلب نفس نماید لیکن این طالب محال است عمل علم را بجا بیاورد و در غفلت بماند
از نفس طالب که در آن دل را در سستی بماند و در این نفس طالب محال است عمل علم را بجا بیاورد و در غفلت بماند
نماید ایاب عزت را بصل و بگریه و بایستاد و در این نفس طالب محال است عمل علم را بجا بیاورد و در غفلت بماند
مالی ترانی و لکن انطالی لیلی فان استقری کانه فسوف ترانی فان لیلی
و بایقی را بطلب جعله و کا و خورسی صغیرانی امر الله فلا یستخفه
یوم یطس البیضه ایلیک امانتتون نکوا
یایا یاقی و یوم و نیت یا صبر
نزد الیوم

۲	۱	۳
۶	۴	۵
۷	۸	۹

۳	۱	۲
۶	۴	۵
۷	۸	۹

ما این دور در احوال و فی ابیات و ملائکه رقم زنانه بکار بردن بایرم کافز نقض و روحیات با اسم طالب و مطلوب واسطه
عفت چلی و روح زنانه بر آن دوره بکنند انگاه بگوید نوکی ایها السید العظیم و در میان حور و انوار بگذارد و در آنش قوس اندازد و اما
حسب حد و حد و ابیه حبت را نیز که بعد از ملاوت گذران که در حبت از عظیم دارد و عمل هر در حبت بنحاله
و فی راع ملائکه و ابیات و رسم طوطی مع حروف مبارک از اسم نوکی بایرین بر رفته و بر سر بنشیند و در عنوان
و ضم به به خواند بر آن صوره اخلاص حد و حبت و ابیات عفت صد مرتبه و اما فتنه از الایم هر مرتبه بخورد
و در آنه بخورد که حقت خانه زلفه بنام و قطره از حقت خانه مردم بطریق مذکور بگوید و بیان قطعه بیان و
چون عنوان بعد در بخور فولا و یا فضا در برون از این فتنه دارد تا عجایب بیند عمل عفت را
بویید و فی راع نام و کمال با اسم طوطی مع حروف صافانه زنانه بنشیند و بایرین با فتنه
در جمیع اعمال مایه ببارک نام طوطی بگوید و اگر در آن
از اینست بگوید که بوزن ماده کی تواند
بر آن ایست

[illegible]

لوح مکرم و معظم
 که مذکور گشت قبل
 از این نیست که نموده است
 جبرئیل

4	9	2
3	5	7
8	1	6

اسم ذیل

فصل

جبر

غیر اصل

[illegible]

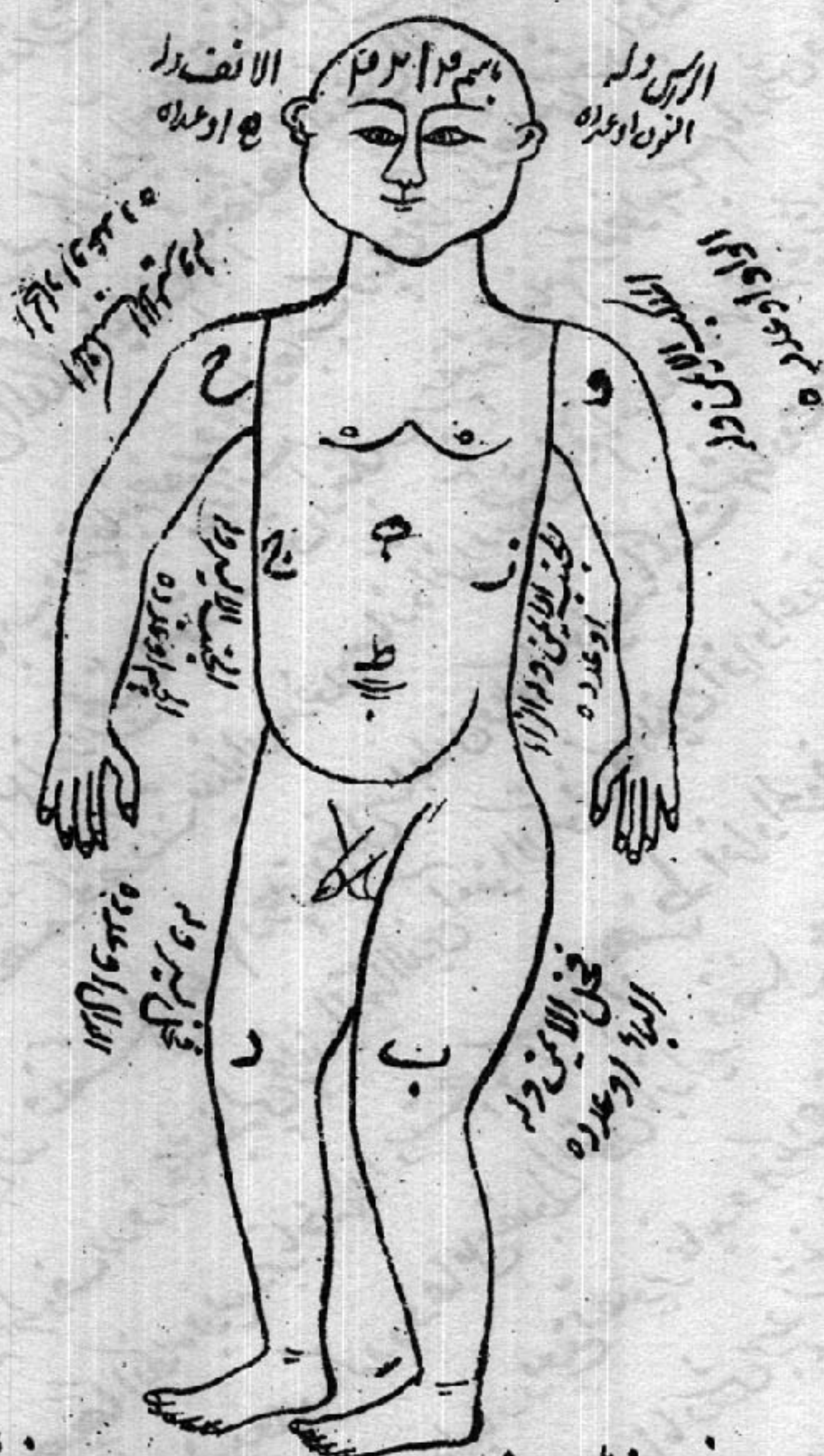
بماند
و ایستاد بیاوردی بی فرزند از این فارغ درازند و خوانند
ایات عزیز را چهل و یکمین وایه و القیت علیک الایه انفاهین مذکور در اثر
کم اند و فقره خلاقی هم در جواب بماند در وقت نماز عمل
در این عزیز روح را بهفت و نود و هفت بار بخواند و ایستاد بیاوردی بی فرزند از این فارغ درازند و خوانند
نیز عزیز را چهل و یکمین وایه و القیت علیک الایه انفاهین مذکور در اثر
انفاهین مذکور در مطلب دهد البته تمثال کرد و در دست راست خود بیاوردی بی فرزند از این فارغ درازند و خوانند
مخصوص است بجهت و الفت و نیج و حبیب بنوید بر نه فرما خند بر هر یک که عود از خود و فی بعض
ایستاد بیاوردی بی فرزند از این فارغ درازند و خوانند
الایه عالم الغیب و الشهادت هو الحق ما الفیت بین قلوبهم و لکن الله یف
تو الفیت ما فی الامر فی جمیعاً ما الفیت بین قلوبهم و لکن الله یف
عینهم انهم عزیز حاکم بر اقبال و لا تخف الله
فی الامر فی جمیعاً ما الفیت بین قلوبهم و لکن الله یف

چوئی
 من الله کفایتی شنبیافت کثرت
 لا قوله نیکه منقول اینک مدبر در افکار
 جویند عقل ایزق و لسان ذکر و مبعده از انصاف
 و عاقل ۱۸ در نظر نفس و وقت مفردات خاتم مذکور و ان الف و حیم
 از اگر شریک مفردات ۱۹ از بر این سبط و ابرار کاهند برین نام هر که خواهد انگاه خواند بر این
 فی علوهم مرفی فرادهم التمهید و صلیح در اوید انشود عجل ۲۰ از بر این و ال اعداد یک یکتا و در کرده نام
 و مدفون ساینده در مکنده کمال صلیح در اوید انشود عجل ۲۱ از بر این و ال اعداد یک یکتا و در کرده نام
 و سوره رعد بر این و لکه نعم بیک عظیم عجل ۲۲ از بر این و ال اعداد یک یکتا و در کرده نام
 شکر همه اعضا او که خد شود بر ویل عظیم عجل ۲۳ از بر این و ال اعداد یک یکتا و در کرده نام
 کبیر و سعال خام از و بر این کتابت کند و حق مفردات را انگاه از او سپرد خاک ساز و دیار
 بجهنمی ساقه صورت و مضموع کرد انی نام هر که خواهد پس خواهد این سوره
 و در صورت را سپاه کرد اند و بنهار
 مغیلات نه جای

٢٩٢

بمقام
و فی رباره کاغذ و لیسان
مقرر است
مقررین قندجید کنند پس خواهند آن نوشته قلم و قلم
الکثر بنده الایه و قال الملك انیونی بم
مقررین قندجید کنند پس خواهند آن نوشته قلم و قلم
الکثر بنده الایه و قال الملك انیونی بم
مقررین قندجید کنند پس خواهند آن نوشته قلم و قلم
الکثر بنده الایه و قال الملك انیونی بم

صداع پدید آید و اگر حرف دل تیریشد بدرد دل مبتلا گردیده فروماندند

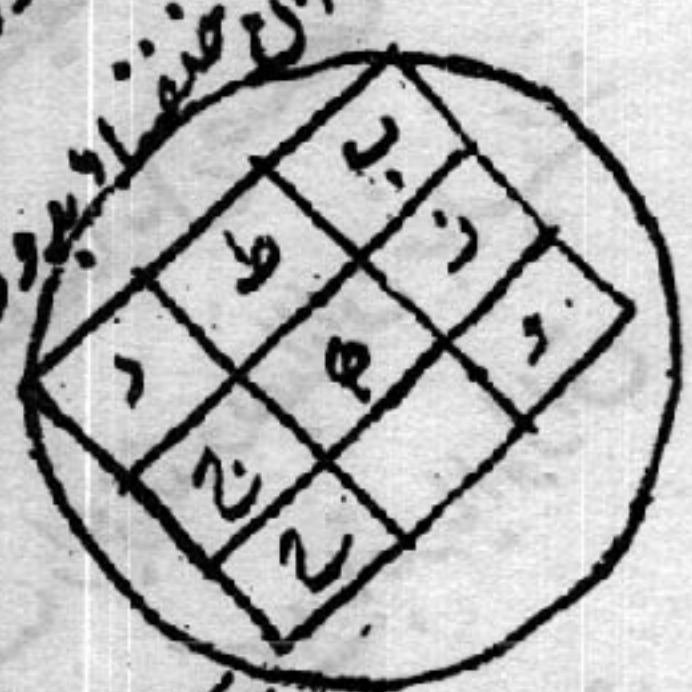


بدان و در باب اشیر شیه علوم غریبه و ایما مل اعمال عمل لاریه از جمله خواص اینصوت
و حروف و وفق آن اگر کیر و نوشتار در زنگار سبز و ریخت جمله را ببر که فیکند
محقق نموده و از آن مسحق بر تبه تمشیر وفق و حروف و ایما بنکار و و بعد از آن
صورت ساز و از موم صیت که حین ماتم و کیفین او روشن کرده باشند بهیت

نام اینصوت

۴۲
انسان مضع ساقم ووف
مذکور مطهر در ابرو عصاره او بکار رود و بگوید این صورت
۴۳ است بکسی تعالی صورت بسیار بدیده و در این کبریا و بزرگوار
صالح و شریف با بدین گفتار است که اینها السیف العظیم تخلف الاثنا
۴۴ ضایع و شرم کرد و دو عالمی السیف العظیم اقبل ایها السیف العظیم تخلف الاثنا
۴۵ ضایع و شرم کرد و دو عالمی السیف العظیم اقبل ایها السیف العظیم تخلف الاثنا
۴۶ ضایع و شرم کرد و دو عالمی السیف العظیم اقبل ایها السیف العظیم تخلف الاثنا
۴۷ ضایع و شرم کرد و دو عالمی السیف العظیم اقبل ایها السیف العظیم تخلف الاثنا
۴۸ ضایع و شرم کرد و دو عالمی السیف العظیم اقبل ایها السیف العظیم تخلف الاثنا
۴۹ ضایع و شرم کرد و دو عالمی السیف العظیم اقبل ایها السیف العظیم تخلف الاثنا
۵۰ ضایع و شرم کرد و دو عالمی السیف العظیم اقبل ایها السیف العظیم تخلف الاثنا

در
وسط آن خانه در دو دایره
اول کوره بکش را تا لایع و ن بنویسد و از این
و چهار بنویسد بر آن از عظیم دارد در عوفی نوره مذکور
سیمخات بیخات هلیوب تخیلیا تیلو تا طاطا طاطا طاطا طاطا
بیکر دهنفا از ویای اوریس بنزد و در این مثل شش در وسط خانه بگوید و اگر شش را بایان
بنزد و هفت آن خنفا و در خانم از آن کند و در دوران بگوید
فصل دیگر اگر کسی در بند خانه باشد بگوید
خاک از گرد بند خانه و بسازد از آن خاک لوح
چهار کفه خیمه قمر در برج قوس بنویسد بر آن قرص آینه
و قی را اگر طالع او نار باشد پس حروف نار را با و قی مذکور
نویسد و حروف نار سه ست الف و ها و طا که طالع او هواری
بنویسد و آن ۸ حروف است و آن ۸ حروف است و آن ۸ حروف است
فصل پنجم بنویسد که حلالی بنویسد از بند و در
چهار حلالی دادی این باره خاک را
بازن آن



نظام

از آن منبذ نام باید و بر تغییر
التاریخ

کسیب الواح در چهار دین

نسخه است العاقل کیفه الا

نسخه است العاقل کیفه الا

نسخه است العاقل کیفه الا

نسخه است العاقل کیفه الا

۲۴

۱۹	۰	۱۷
۱۱	۲۰	۷۲
۲۳	۱۶	۲۱

الماء

۱۹

۱۴		۱۲
۱۳	۱۸	۱۷
۸	۱۱	۱۶

الشراب

۲۱

۱۶		۱۴
۱۵	۱۷	۱۹
۲۰	۱۳	۲۱

نسخه است العاقل کیفه الا

نسخه است العاقل کیفه الا

نسخه است العاقل کیفه الا

نسخه است العاقل کیفه الا

نسخه است العاقل کیفه الا

५२

١٠

جہیں

۱۸۲۷

دیار و طایف و احوال
و غیر

و در این باره و خطایست و غایت آنرا در اینست
و در این باره و خطایست و غایت آنرا در اینست

فصل اول در بیان احوال و عادات
و جملاتی بر آنکه چهارم و فایده

در وقت با بعضی نوبت خلاصه از آن

در وقت زودتر از این که در این عالم بماند و در این عالم بماند و در این عالم بماند

و در هر عملی در هر یک از این اعمال
و در هر یک از این اعمال و در هر یک از این اعمال

۲۱

 γV_c

[illegible]

اسماء	اح	ب ط ح ی	د یا	ه یب	و	ل
دیار از ملوک	تزوج و زنا	تعلیم نامه	ارسال رسل	دیدار و عقیقه	دیدار قضات	خرید ستود
و عمل فتوحات	ف و عمل محبت	و عمل محبت	و عمل محبت	و عمل عداوت	و عمل فتحاب	و عمل عداوت
ارسال رسل	بنای نهادن	دیدار شرف	خرید برده	دیدار تهران	تزوج و عمل	سفر و نامه و عقد اللسان و عقد النوم
و عمل محبت	و عمل عداوت	و عمل الفت	و عمل عداوت	و عمل فتحاب	و عمل محبت	
عرض شکوه	توبه و بریدن دلو	فقد و حیات	سفر تجارت	نقل و تحمل	عمارت کارز	دیدار وزرا و
و عمل عداوت	و عمل فتحاب	و عمل محبت	و عقد اللسان و عقد النوم	و عمل محبت	و تعویذ عداوت	و عمل فتح پت
علم و حساب	دیدار خواص	زرعت	خریدن حواجر	الات سلاح	جهت از ملوک	بنای نهادن و
و عمل محبت	و عمل محبت	و تعویذ	و عمل محبت	و تعویذ عداوت	و عمل محبت	و عمل محبت
دیدار شرف	و عمل بغض	طلب حاجت	زینت کرد	دیدار اهل	سفر و حرکت	بنای نهادن و
و عمل محبت	و عمل عداوت	و عمل محبت	و عمل محبت	و عمل عداوت	و عمل محبت	و عمل عداوت
سختی و عمل	جهت از اهل	سفر و دیدار	بنای نهادن و	و عمل محبت	برده و ستود	خریدن حواجر و
و عمل محبت	و عمل محبت	و عمل عداوت	و عمل عداوت	و عمل فتحاب	و عمل عداوت	و عمل فتح پت
دیدار بزرگان	بنای نهادن و	سفر و صلح	دیدار ملوک	جهت زنان	مناظره کردن	نقل و تحمل و
و عمل عداوت	و عمل فتح پت	و عمل عداوت	و عمل فتح پت	و عمل محبت	و عقد اللسان و عقد النوم	و عمل محبت

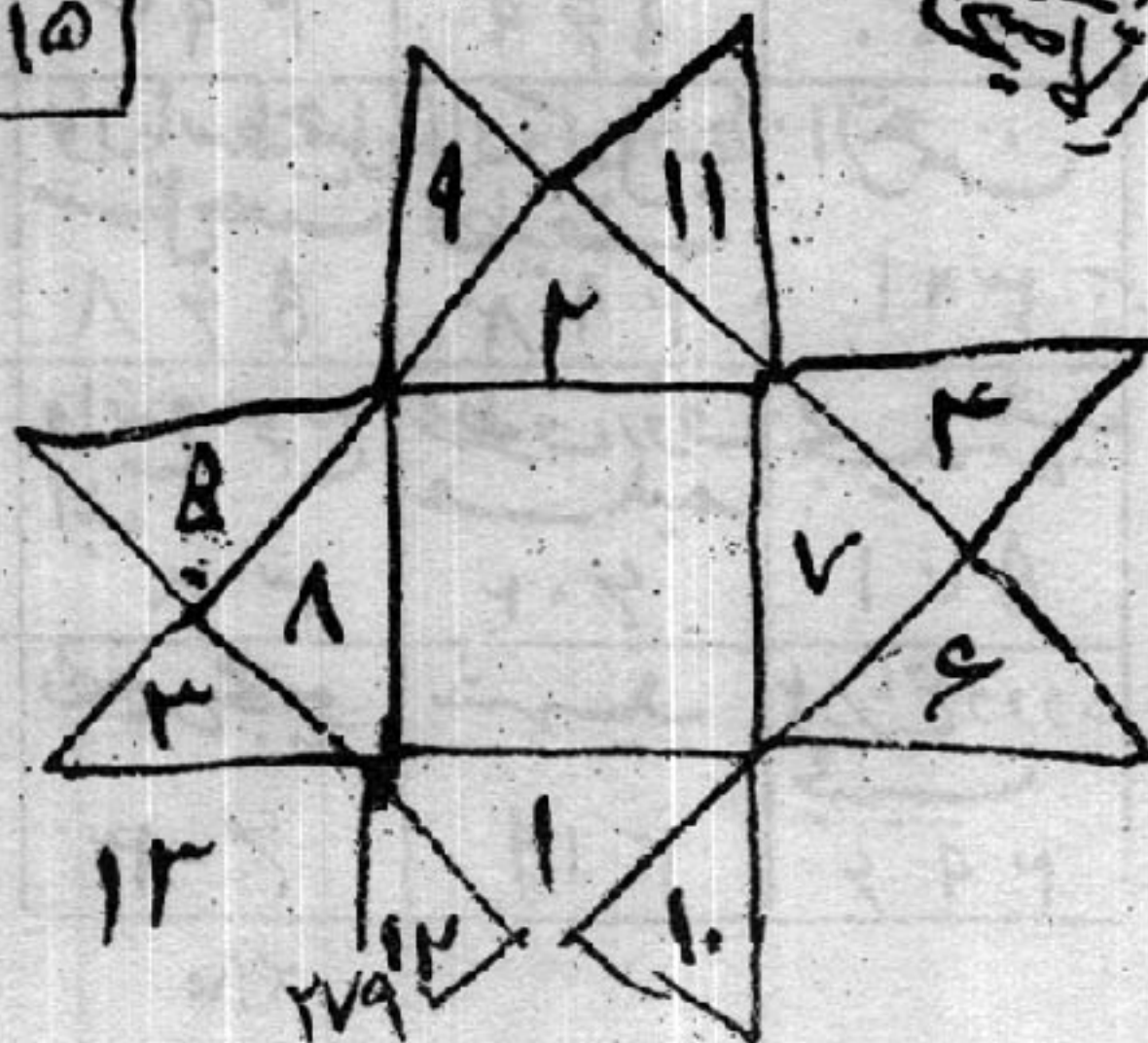
ر	و	ه	ی	ع	ط	ح	عربی
ل	ز	ح	ر	س	ص	ک	
عمل بغض	عمل عداوت	عمل الفت	عمل محبت	عمل محبت و فتح باب	عمل فتح باب	عمل عقد النوم و عقد اللسان	عربی
س	ی	ل	ز	ح	ر	س	
عمل محبت	عمل عقد النوم و عقد اللسان	عمل عداوت	عمل محبت خدات	عمل محبت خدات	عمل محبت خدات	عمل فتح باب	عربی
ر	س	ص	ک	ل	ز	ح	
عمل محبت	عمل محبت	عمل محبت	عمل عقد النوم و عقد اللسان	عمل عداوت	عمل محبت	عمل محبت	عربی
ل	ز	ح	ر	س	ص	ک	
عمل عداوت	عمل محبت	عمل محبت	عمل محبت	عمل محبت	عمل فتح باب	عمل عداوت	عربی
س	ی	ل	ز	ح	ر	س	
عمل فتح باب	عمل محبت	عمل محبت	عمل محبت	عمل محبت	عمل محبت	عمل فتح باب	عربی
ح	ر	س	ک	ل	ز	ح	
عمل محبت	عمل محبت	عمل محبت	عمل محبت	عمل محبت	عمل محبت	عمل محبت	عربی
ل	ز	ح	ر	س	ص	ک	
عمل عداوت	عمل محبت	عمل محبت	عمل محبت	عمل محبت	عمل محبت	عمل محبت	عربی
س	ی	ل	ز	ح	ر	س	
عمل عداوت	عمل محبت	عمل محبت	عمل محبت	عمل محبت	عمل محبت	عمل محبت	عربی
ح	ر	س	ک	ل	ز	ح	
عمل عداوت	عمل محبت	عمل محبت	عمل محبت	عمل محبت	عمل محبت	عمل محبت	عربی

[illegible]

[illegible]

روسی مربع

1	11	1K	1
1M	2	V	1P
3		4	5
10	8	2	10



بسم الله الرحمن الرحيم
 هذا الوح الاول
 بهین عدد را کند
 که ربع است در ربع ربع
 و اسم منظور را در ربع ربع بنویسد
 زود برود بر او بر آید و آن مخصوص هر کس که در آن
 ۱۷۸۸

بدان اگر خداوند که این ده لوح است حکما بنا بقدیم به آیت قرآن
 و اسماء اعظم خداوند و جل نهاده اند و فایده بسیار دارد و البته باید که
 با طهارت باشد و بعد از این لوح را بنویسد و در خوش بوز کند و تا بچک نشین
 اما لوح اول از بد شوم و قضا و دریدم فلوک و غالی شدن
 بر دشمن روز شنبه ساعت اول نویسد و در موم کرد و در بازوی
 دست بند هر کس که در این پیدا از او برترند عدد ۱۷۸۸

بسم الله الرحمن الرحيم	الله القم	لم یلد ولم یولد	و لم یکن له کفو احد
۳۲۲	۲۹۷	۸۶۹	۶۰۰
المعصية	نور باسط جیل	اله وکیل جیل	الرحمن
۶۰۱	۸۶۸	۲۹۸	۳۲۱
واظری عرس	واسع موع	عطوف رؤف	مجید سید
۲۹۸	۳۲۰	۶۰۲	۸۷۱
کریم مکرم	نصیر مجید	شرید	لا درناغ دود
۶۰۳	۳۱۹	۲۹۶	۲۹۶

لوح دوم از برار فتح و عزت و بهت بساطه نمی نویسد و از برار دفع
 غم و اندوه و بستن کارها و کسی را که شهنش را بسته باشند بنویسد و
 با خود دارد و قتر بر خطیب بر سر منبر بشد و دارند این لوح در نظر خلق
 عزیز و مکرم بشد زهار شک نیاد و در بهار بسیار مجرب است لوح

دوم

الم الله	لا اله الا هو	الحی	القیوم
۱۳۷	۱۱۰	۴ ۴	۸۰۷
طه و لیل	هو هادی	کافی	مؤمن
۱۸۴	۵۰۰	۱۱۱	۱۳۶
ولی وکیل	مسیر	سید عالی	بهی اجل
۱۱۲	۱۳۵	۱۸۵	۵۱
طه	طه	طه	طه
۵۰	۱۸۶	۱۳۸	۱۰۹

لوح سیوم از برار دفع شمس از مردم و حیوانات مؤذیر و کفایش
 کارها و دفع از سختی و دفع کید دشمن و خلاصی از ریخ و بهابونه
 در روز جمع و ساعت قدر در بار و راست خود بخند و مر باید که با
 طهارت باشد و شک نیاد و که از معشده و بسیار مجرب است البته

حبی الله لا اله الا هو	علیه تو کلت	وهو رب العرش	العظیم
۲۵۶	۹۷۱	۸۲۰	۱۵۱
یا عظیم	محمی محبت	هم عشق عشق	باری طالب
۸۴۱	۱۰۵۰	۲۵۵	۹۷۰
لطیف و دود	موجود نافع	هم عشق عشق	مقتدر
۱۴۹	۸۱۸	۹۷۳	۲۵۸
قدوس نامیر حافظ حی علی	قیوم مریحی	رحمان رحیم	قهار حق
۹۷۲	۲۵۹	۱۴۸	

لوح چهارم از برافشای امور و کشادن کارها بسته و غلب
شدن بر دشمن و راضی شدن در شاد و غت و احترام در میان خلق
نبوی بر در محبوب و فریبی خویش بخور کند که بسیار جریست

انا فتحتنا	لک	فتحا	مبین
۵۹۱	۵۰	۴۸۹	۱۰۳
بدیع و هاب	کاشف کامل	هو هادی	مفتح الالباب
۱۰۰	۴۹۲	۵۱	۵۹۰
حبیب طیب	ملیک فتاح	ولی محیب	قاری الم سلم
۵۹۲	۵۸۹	۱۰۱	۴۹۱
سبع میس	مبین	حکیم رشید	اله احد
	۱۰۲	۵۹۲	۴۹

۳۲۵	۸۳	۲۱۱	۱۸۱
کافی محیط	والفی وافی	صی وکیل	صمد مقصود
۱۷۸	۲۱۶	۸۴	۳۲۴
حکیم ربیع	یعقوب تربیع	سینوع وئی	جلیل کفیل
۹۸	۳۲۳	۱۷۴	۲۱۳
مالک الملک	سمیع	رقیب لوط	حکیم لوط
۲۱۲	۱۸۱	۳۲۱	۱۲

بوی ششم از برای هستی و دل انگیزش و چشم مردم شیرین بودن بود
باعت مرغ و از بنا و بنا و یزد و یا بکوز و محبوب و بد یا بنام مط و در بازو
ر و عفت و انکار و شکر و ...

حسنہ	اللہ	ونعم	الوکیل
۱۱۱	۶۶	۱۶۶	۹۷
عزیز	مؤید قوی	حیط	ماجد باسط
۹۴	۱۶۹	۶۷	۱۲۰
مکیم	عبد مجید	حبیب حلیل	حبیب حلیہ
۶۸	۱۱۹	۹۵	۱۶۸
معاون	وہبی	ہو کاشی	دیانت
۱۶۷	۹۶	۱۲۲	

لوح هفتم از برای بعضی خصوصیت و وقت و عبادت
در میان دشمنان بنویسد بر روز یکشنبه در ساعت مرغ

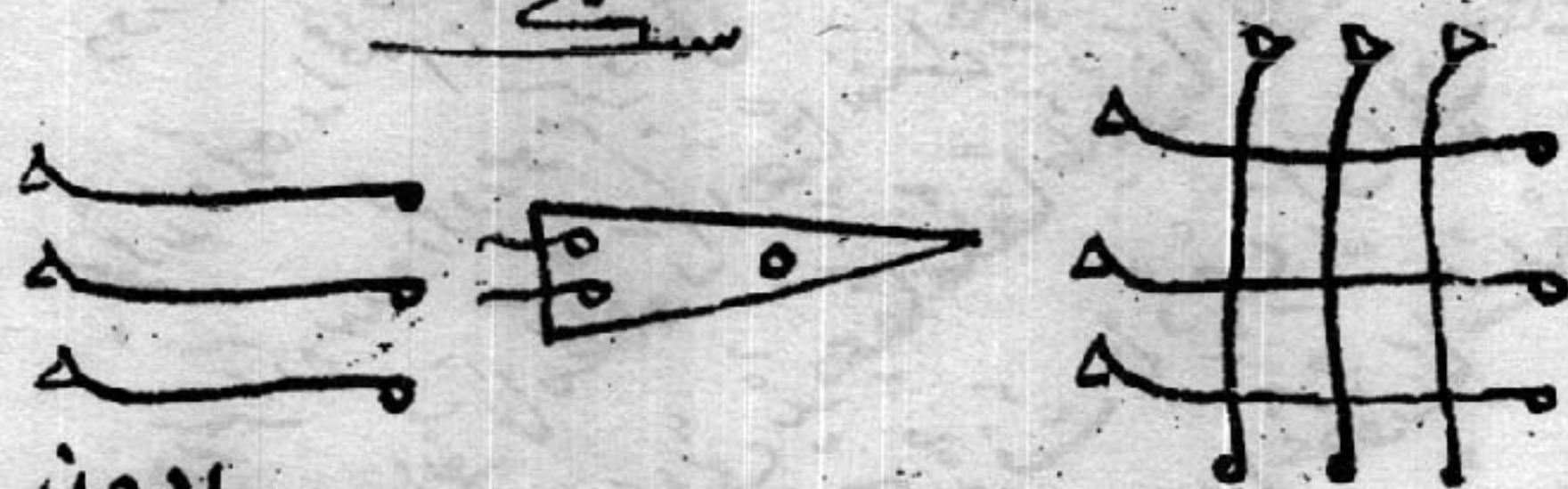
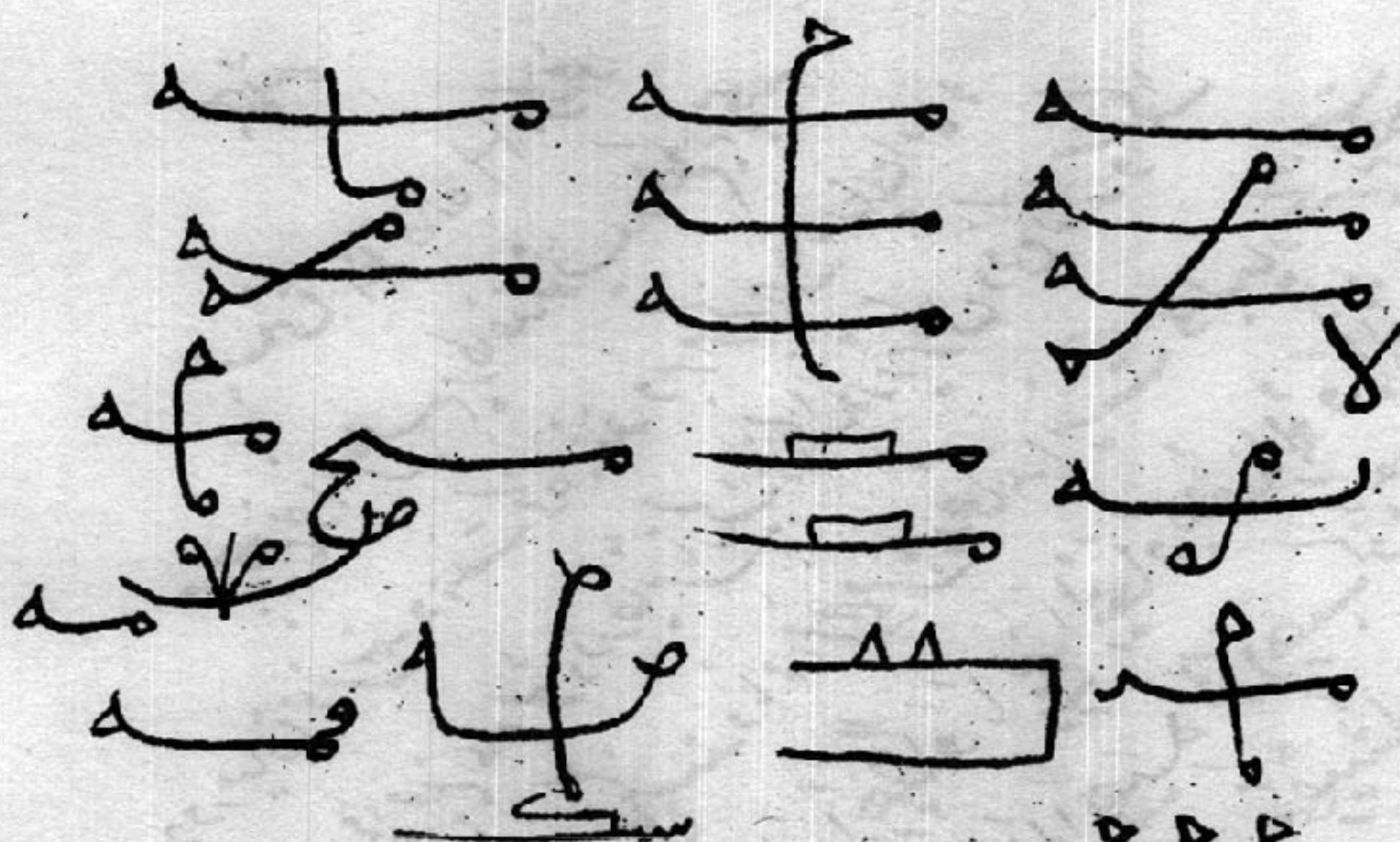
دالقیثا	بینهم	العداوت	والبغضاء
۱۹۱	۱۰۷	۱۱۷	۱۸۴
التمنای عدل	حکیم	محم	مملکت مغیره
۱۸۳۷	۱۰۲	۱۰۸	۱۹۷
فلک واحد	معد مبدل	فایق مقتدر	ملیک واحد
۱۰۹	۱۹۶	۱۸۳۸	۱۱۹
واحد عدل	عظیم صراحتی	مانع زاک	واللهی
۱۱۸	۱۸۳۹	۱۹۹	۱۰۶

جبهت و غریب
با خود دارد که لیبار

۱	۲	۳	۴
۵	۶	۷	۸
۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱۳	۱۴	۱۵	۱۶

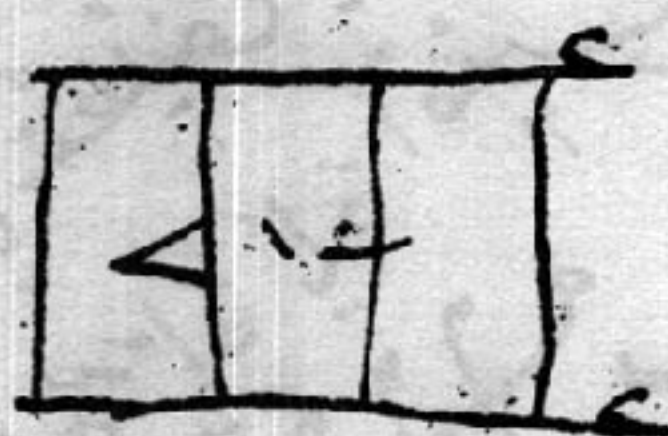
لوح هشتم از برای حضرت هوا و رنجا و صلح در میان هر کس افکند
و طلب دوزی و خواج حاجات و قبول شدن در میان خلق بنویسد روز
یکشنبه در ساعت مرغ و با خود با طهارت و پا کزه نگه دارد

والقیثا	عبد علیک	کلیحیه الخیر	الله منی شریف
۶۲۹	۲۶۵	۹۲۶	۵۱۳
تغیث طیب	ذوالمنز مبین	لطیف واسع	رشید جامع
۵۱۱	۹۲۹	۲۶۶	۶۲۸
مالک موسع	صاحب شکور	مغرب مبین	مکرم کرم فضا
۲۶۷	۶۲۷	۵۱۲	۹۲۸
ذوالالانعام	مغرب معروف	رفیق مقصود	معطوف مفقود
۴۲۷	۵۱۳	۶۰۳	۲۰۳



مویه دل دهن

ایچک
صقیق



اب ج ر ه و ز ح ط ی
۱۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰

ک ل م ن س ی ع ف ص
۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹

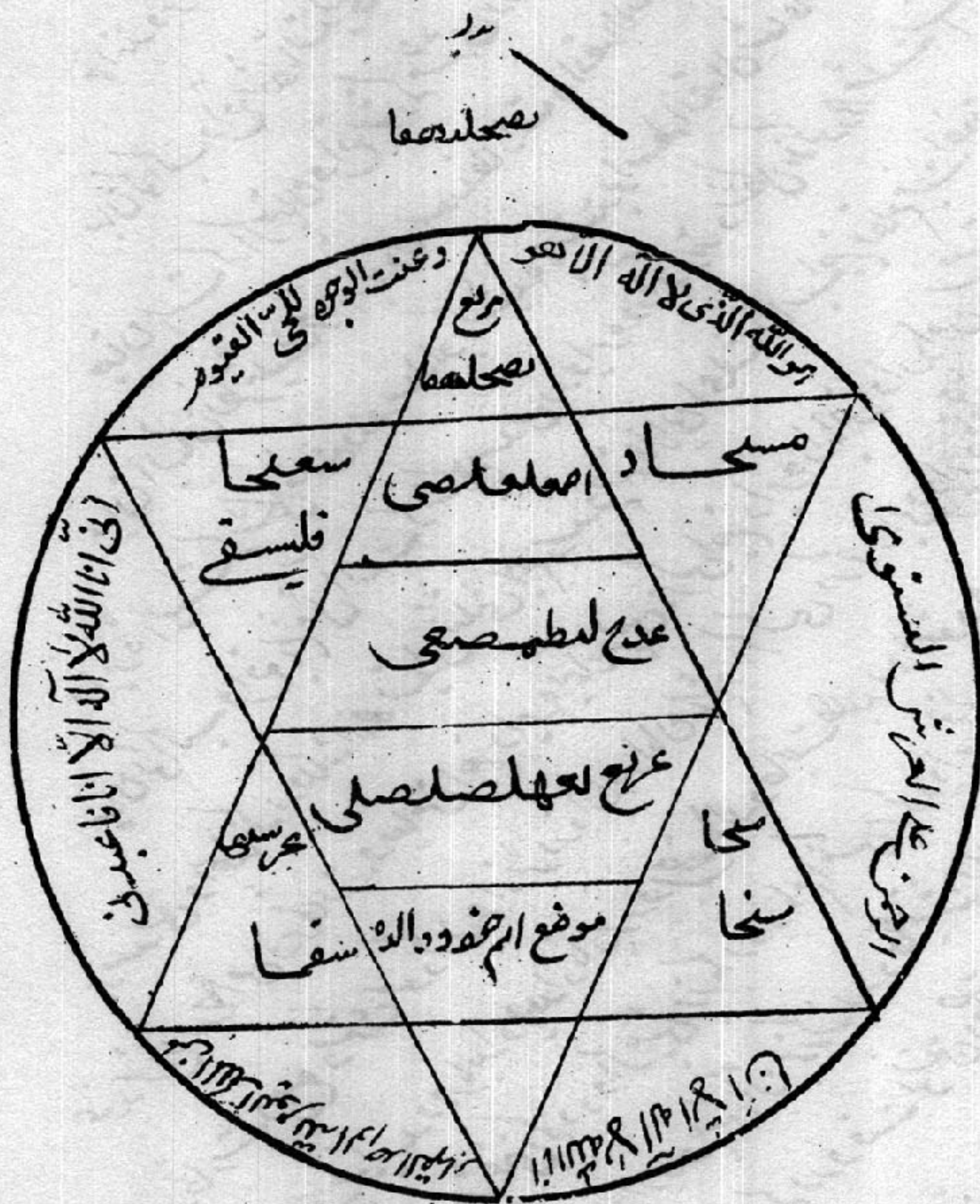
ق س ش ت ث خ ز ض ظ غ
۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹

[illegible]

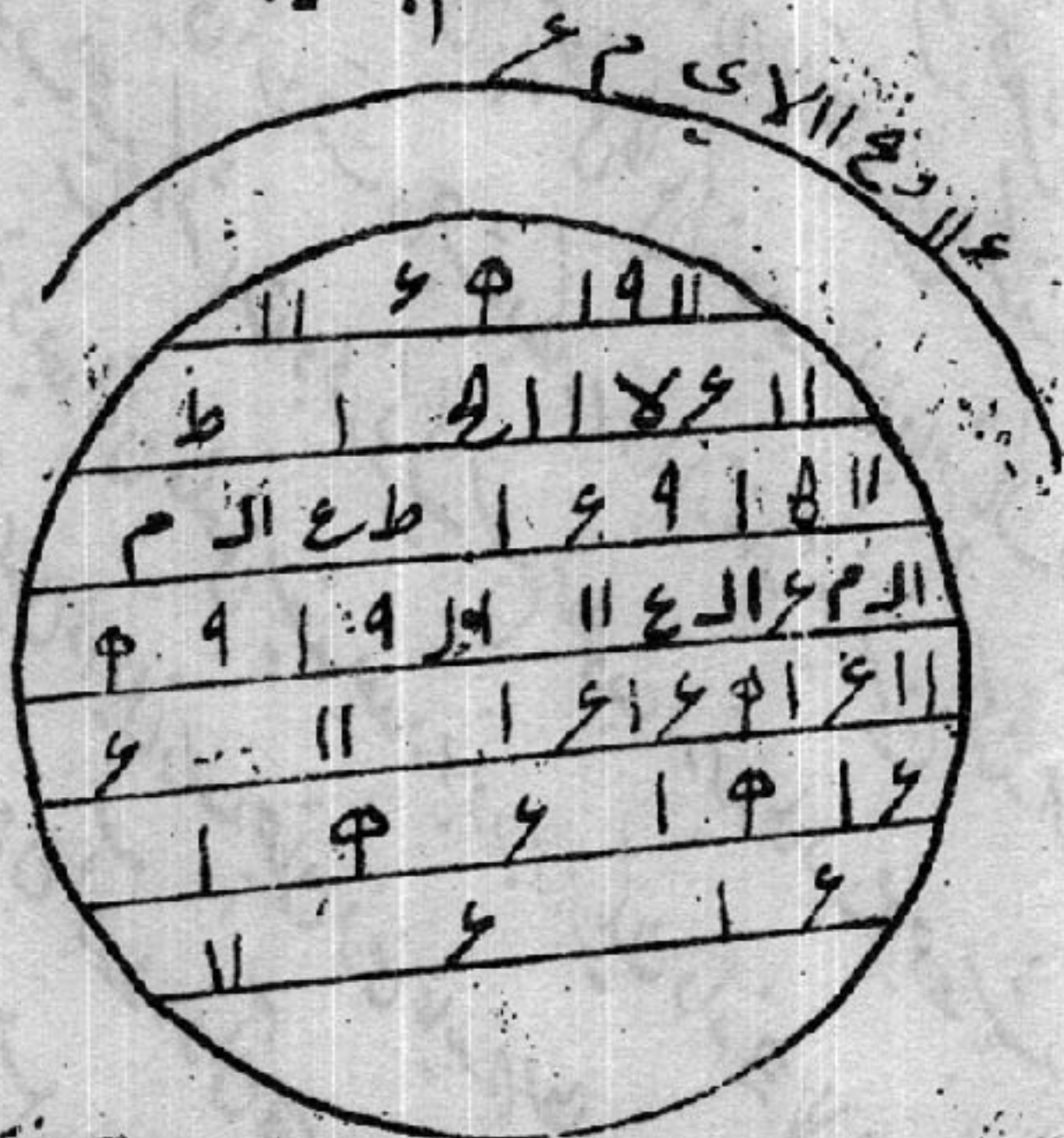
نیز	نیز	نیز	نیز	نیز	نیز	نیز	نیز
نیز	نیز	نیز	نیز	نیز	نیز	نیز	نیز
نیز	نیز	نیز	نیز	نیز	نیز	نیز	نیز
نیز	نیز	نیز	نیز	نیز	نیز	نیز	نیز
نیز	نیز	نیز	نیز	نیز	نیز	نیز	نیز
نیز	نیز	نیز	نیز	نیز	نیز	نیز	نیز
نیز	نیز	نیز	نیز	نیز	نیز	نیز	نیز
نیز	نیز	نیز	نیز	نیز	نیز	نیز	نیز

این خطیست که صاحب خبر این شکل را مانع شده
خوانند و زو اهل کعبه و رافع جان است که اطلاع بیشتری
میان کوکب واقع شود که شری در نور با هم و نور در سلب و زو در جی
چنان است که اگر چنان واقع شود که شری در نور با هم و نور در سلب و زو در جی
میان ایشان نظر نیست و باید بود که سلب با سلب واسطه اتصال اشعاعات ایشان میکند و از این
دارد که این شکل منتهی در وسط او بر کشیده است و در او رند و شکل مذکور در مثلث محیط
میان کوکب واقع باشد مثلث که شکلی سدی در او رند و شکل مذکور در مثلث محیط
بر سدی و بجهت که از فلک از زو زید منتهی بهم رسد و غیر ذلک این اجالت مناسب این مقام نیست اختصار
خود شروع در طالع و بر کانت و میانی این دایره نماید پس هر کسی این دایره را با خود دارد می تواند
بیشتر در تجارت و بیع و بخر کند و از زو زید در آن در امان باشد و اگر کسی در کرب این دایره را
را بر قوف نموده و هر بار بعد از نماز بر سر و خف مال و حاجت طلبد روا شود و
و با خود دارد و پیش آن که در آن بزرگ رود و حاجت بخواهد
و این

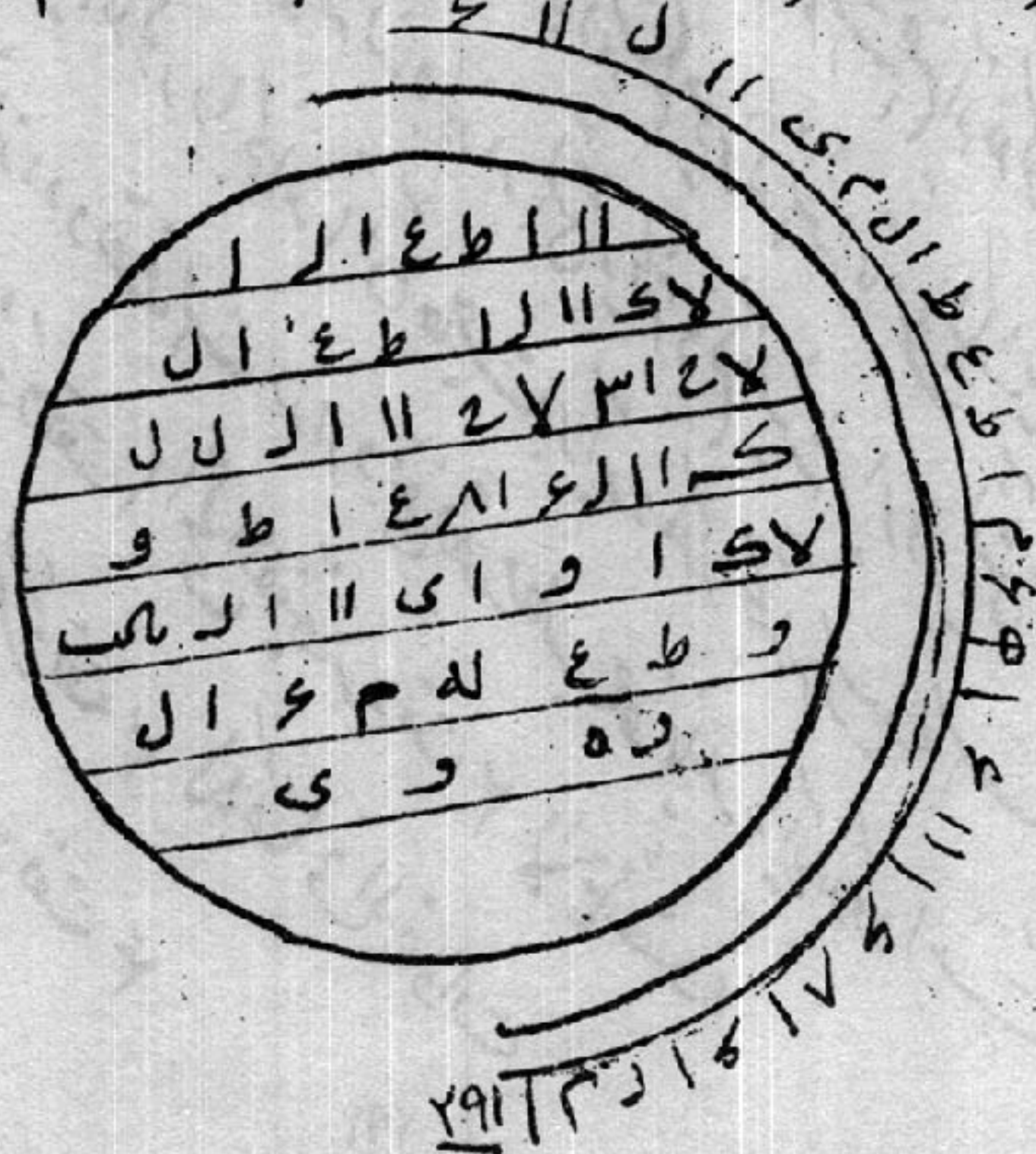
این دعا بخواند اللهم بحق هذه الاسماء المحررة المكنون
الذي هو بين الكاف والنون اللهم افعل كذا وكذا وصوت
دايره عظيم اينست



در شرح خاتم زهره هر که این خاتم را بنویسد در ساعتی که نمر در برج خاکی باشد



خاتم نمش هر که این خاتم را در روز یکشنبه بر قرصی دریا نقره یا مس نقش کند در نظر سلاطین
عزیز گردد و در هر کاری که بخواهد آسانی از پیش او رود و محشم و فیروز گردد اینست



[illegible]

[illegible]

والقبت علیک فی خبری را
 تا الاخر و بگویند در آن روز کند و قدری
 بالا را و بر دوش مقصود برود و حال شود و بخت است بایک
 عظمی و طبع و کور است
 عظمی و طبع و کور است
 عظمی و طبع و کور است

مقامت و جبین

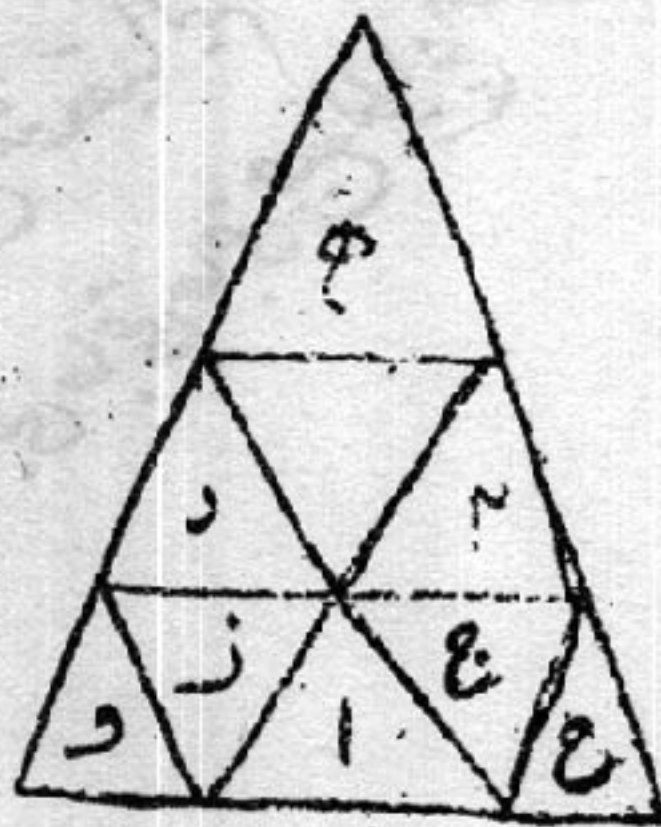
۸	۱۳	۳	۱۰
۱۱	۲		۵
۱۴	۷	۹	۴
۱	۱۲	۶	۱۵

سال کیم شد ۹۲ طرح
 تیرا غش کردیم بخش شد عدد
 دیگر عدد ماند در خانه شانه مردم
 یک عدد انفاذ کردیم دقتی را است آمد
 بر طریقی هر کس بنویس

در خانه ۸ و ۱۳ و ۱۰ و ۳
 در خانه ۹ و ۱۲ و ۶ و ۱
 در خانه ۱۱ و ۲ و ۵ و ۴
 در خانه ۱۴ و ۷ و ۹ و ۸

۱۳	۱۸	۲۵		۶
۲۶	۲۷	۷	۱۳	۱۹
۸	۱۴	۲۰	۲۳	۲۸
۱۶	۲۳	۲۹	۹	۱۵
۳۰	۱۰	۱۱	۱۷	۲۴

	19	8	3	9
	11	1	1	14
	8	18	10	4
	2	12	13	5



باب ملا در زف آفتاب ~~بافتاب~~ خورشید و خدای
و خوشحال و بی ~~موفق~~ دارد از هزار خیمه
خوب و خوب

A 4x4 grid of 16 squares. Each square contains a stylized, mirrored, and rotated version of the word "Gloria". The text is arranged in a pattern that suggests a larger, symmetrical design when viewed as a whole. The letters are bold and black, set against a white background.

رفیقو زما

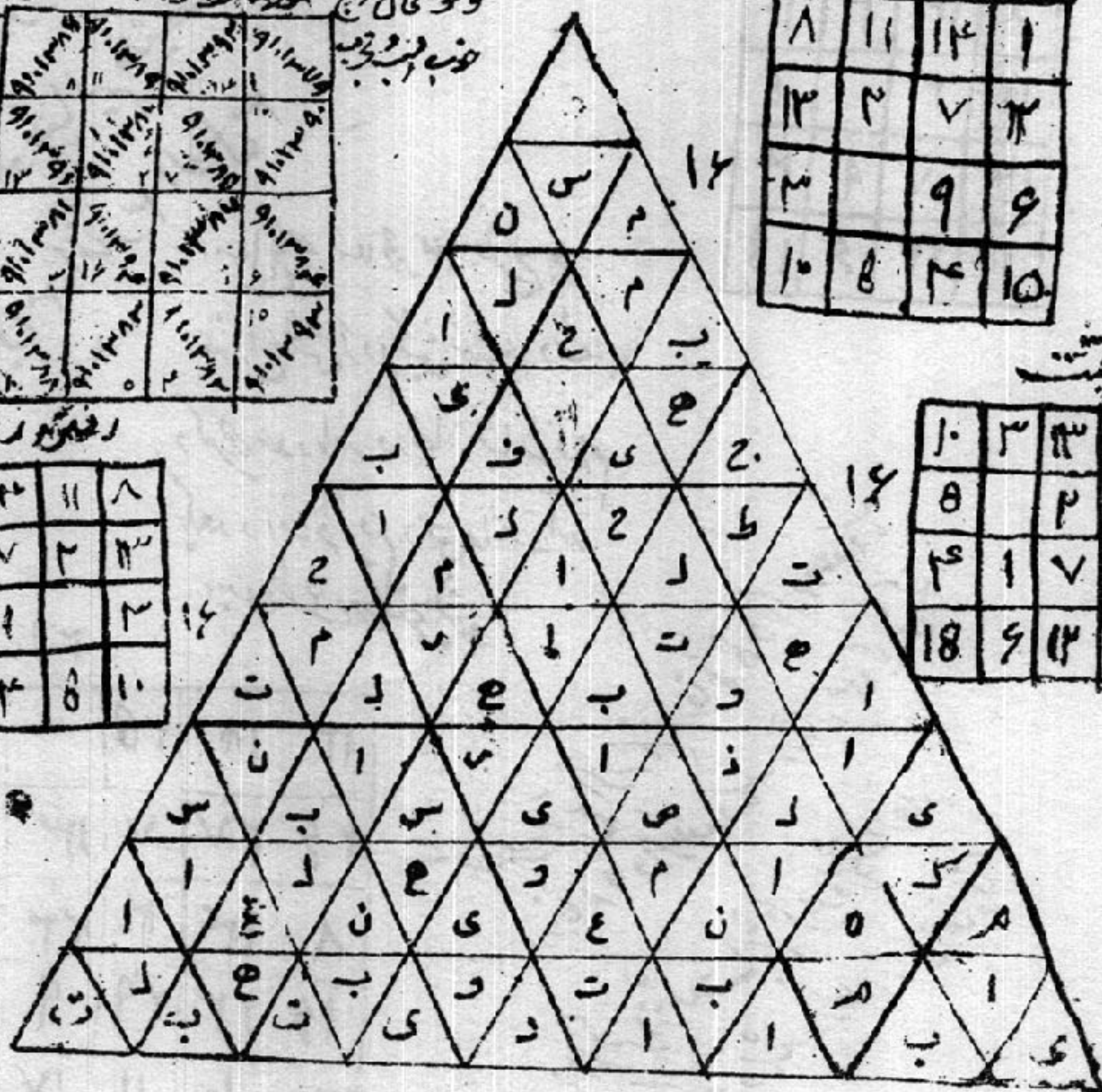
1	11	11	11
11	11	11	11
11	11	11	11
11	11	11	11

فتح الباب

1	11	14	1
13	2	5	8
3		9	6
10	8	7	10

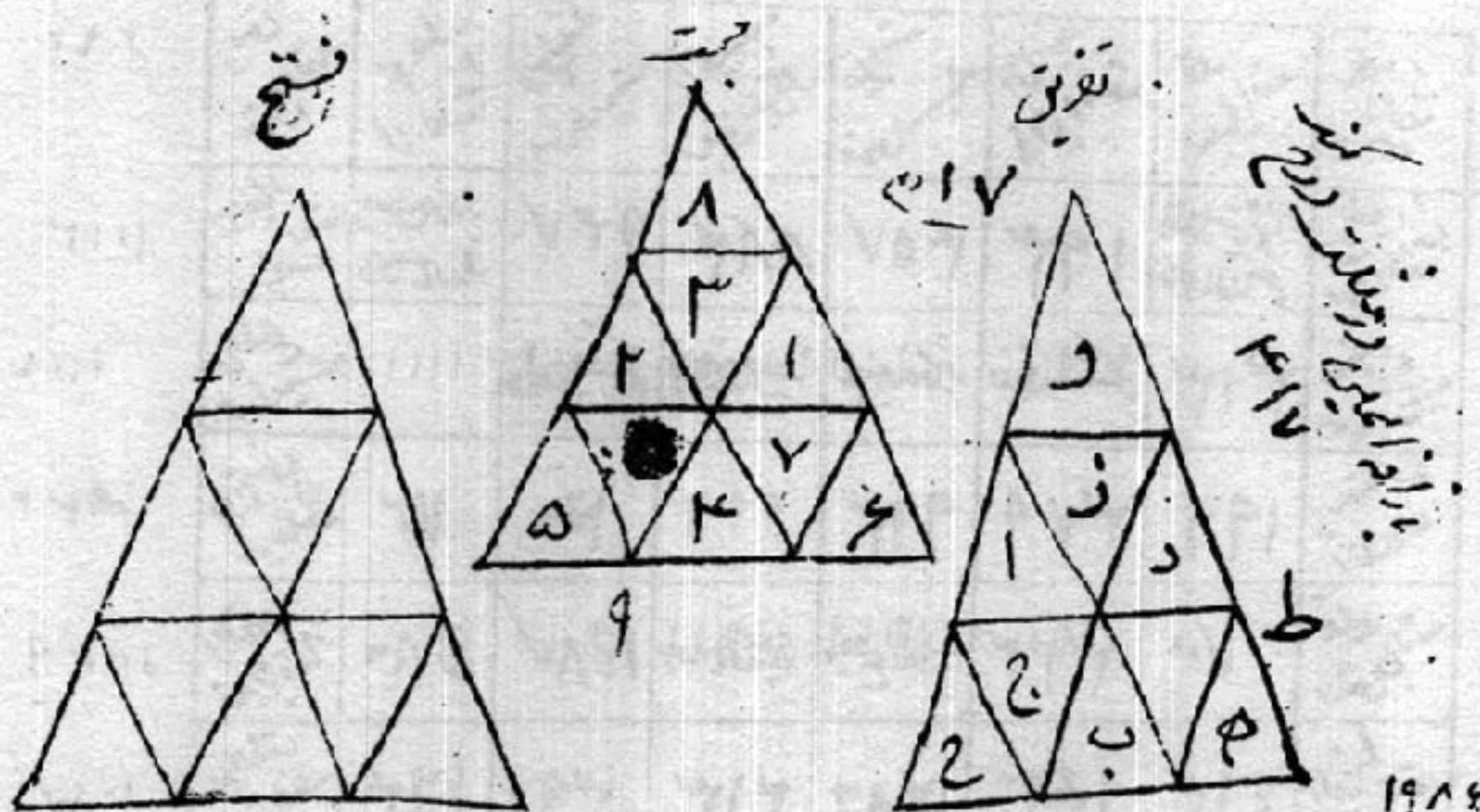
محبت

1.	2	3	4
5		6	7
8	9	10	11
12	13	14	15



تحریر

١	٢٢	٧٧	٣٣	١٦	٨٣	٥٥	٢٩	٢٩	٢٩
ان وليم الله الذي	خلق السموات والارض	في ستة ايام	ثم استوى على العرش	يعقوب النبي النهاد	تطلبه حنينا	والشمس والقمر	والنور مسحور بار	والله خلق والآدم	تبارك اسمه سبحا عاليا
٣٩	٢٣١٢	١٧٣٧	١٠٨٠	١١١٤	١٢٢٩	١٧٠٩	١١٧	١٩٧	٢٣
٧٤	١٠٠١	٨١٨	١١١٥	١١٠٧	٢٣٥	١١٢٦	١٧٠٥	١٧٢٩	١٤٨٣
٨٣	١٠٨٢	١١١٧	١١٠٥	٧٠٥	١٤٨٤	٢٣٠٨	١١٢١	١٧٠٣	١٧٢٤
٩٥	١٠٧٧	١١١٨	١١٠٣	١٧٣١	٨١٥	١٤٨٤	٢٣٠٧	١١٢٨	١٧٠٦
١٣٣	١١١٩	١٤٧٧	٨١٤	١٠٨١	١٧٠٤	١٧٣٠	١٠٠٥	٢٣١١	١١٢٥
١٨	١٧١٠	٢٣١٤	١٤٨١	٨١٢	١٧٣٣	حفيظ	١٠٩٨	١١٣٠	١٠٧٩
٥٠	١٧٣٥	١٧٠٤	١١٢٧	١٤٧٩	١٠٠٣	١١٠١	١١٢١	١١٧٤	٨١٠
٦٢	١٢٧٨	١٧٢٦	١١٢٤	٢٣١٢	١١٠٠	١١٢٢	١٠٧٤	٨١٩	٧٤
٢٧	١١٠٢	١٠٠٤	١٧١٢	١١٢٣	١١١٩	١٠٧٣	١٧٢٢	١٤٨٠	٢٣٠٩



١٩٨١ هـ / ١٤٠٢ م												
رقم	اسم	رقم	اسم	رقم	اسم	رقم	اسم	رقم	اسم	رقم	اسم	رقم
١	أحمد بن محمد	٢	عبدالله بن علي	٣	محمد بن أحمد	٤	علي بن محمد	٥	أحمد بن علي	٦	عبدالله بن أحمد	٧
٨	علي بن أحمد	٩	أحمد بن محمد	١٠	عبدالله بن علي	١١	محمد بن أحمد	١٢	علي بن محمد	١٣	أحمد بن علي	١٤
١٥	محمد بن علي	١٦	أحمد بن محمد	١٧	عبدالله بن علي	١٨	محمد بن أحمد	١٩	علي بن محمد	٢٠	أحمد بن علي	٢١
٢٢	علي بن أحمد	٢٣	أحمد بن محمد	٢٤	عبدالله بن علي	٢٥	محمد بن أحمد	٢٦	علي بن محمد	٢٧	أحمد بن علي	٢٨
٢٩	محمد بن علي	٣٠	أحمد بن محمد	٣١	عبدالله بن علي	٣٢	محمد بن أحمد	٣٣	علي بن محمد	٣٤	أحمد بن علي	٣٥
٣٦	علي بن أحمد	٣٧	أحمد بن محمد	٣٨	عبدالله بن علي	٣٩	محمد بن أحمد	٤٠	علي بن محمد	٤١	أحمد بن علي	٤٢
٤٣	محمد بن علي	٤٤	أحمد بن محمد	٤٥	عبدالله بن علي	٤٦	محمد بن أحمد	٤٧	علي بن محمد	٤٨	أحمد بن علي	٤٩
٥٠	علي بن أحمد	٥١	أحمد بن محمد	٥٢	عبدالله بن علي	٥٣	محمد بن أحمد	٥٤	علي بن محمد	٥٥	أحمد بن علي	٥٦
٥٧	محمد بن علي	٥٨	أحمد بن محمد	٥٩	عبدالله بن علي	٦٠	محمد بن أحمد	٦١	علي بن محمد	٦٢	أحمد بن علي	٦٣
٦٤	علي بن أحمد	٦٥	أحمد بن محمد	٦٦	عبدالله بن علي	٦٧	محمد بن أحمد	٦٨	علي بن محمد	٦٩	أحمد بن علي	٧٠
٧١	محمد بن علي	٧٢	أحمد بن محمد	٧٣	عبدالله بن علي	٧٤	محمد بن أحمد	٧٥	علي بن محمد	٧٦	أحمد بن علي	٧٧
٧٨	علي بن أحمد	٧٩	أحمد بن محمد	٨٠	عبدالله بن علي	٨١	محمد بن أحمد	٨٢	علي بن محمد	٨٣	أحمد بن علي	٨٤
٨٥	محمد بن علي	٨٦	أحمد بن محمد	٨٧	عبدالله بن علي	٨٨	محمد بن أحمد	٨٩	علي بن محمد	٩٠	أحمد بن علي	٩١
٩٢	علي بن أحمد	٩٣	أحمد بن محمد	٩٤	عبدالله بن علي	٩٥	محمد بن أحمد	٩٦	علي بن محمد	٩٧	أحمد بن علي	٩٨
٩٩	محمد بن علي	١٠٠	أحمد بن محمد	١٠١	عبدالله بن علي	١٠٢	محمد بن أحمد	١٠٣	علي بن محمد	١٠٤	أحمد بن علي	١٠٥
١	أحمد بن محمد	٢	عبدالله بن علي	٣	محمد بن أحمد	٤	علي بن محمد	٥	أحمد بن علي	٦	عبدالله بن أحمد	٧
٨	علي بن أحمد	٩	أحمد بن محمد	١٠	عبدالله بن علي	١١	محمد بن أحمد	١٢	علي بن محمد	١٣	أحمد بن علي	١٤
١٥	محمد بن علي	١٦	أحمد بن محمد	١٧	عبدالله بن علي	١٨	محمد بن أحمد	١٩	علي بن محمد	٢٠	أحمد بن علي	٢١

[illegible]

ایضاً بدستور

Diagram illustrating a 3x3 grid of numbers and Arabic text, surrounded by a diamond-shaped border with additional text.

Central Grid:

٢	٩٩٩	١١
١٢٢١	يا جامع خلّاتي يا مفتوح الابواب	٦٦٦
١٦	٨٨٨	١٣

Border Text (Clockwise from Top):

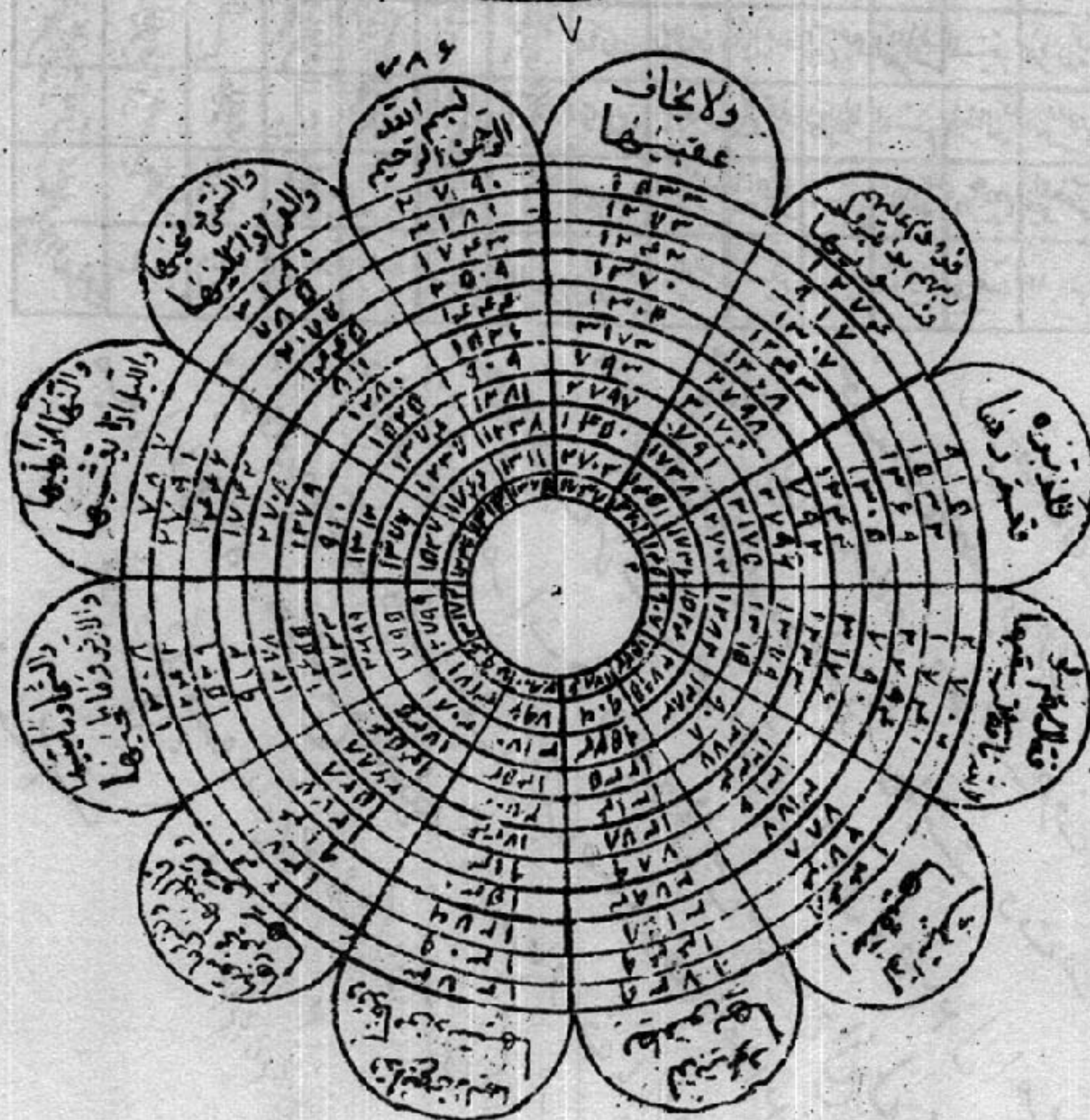
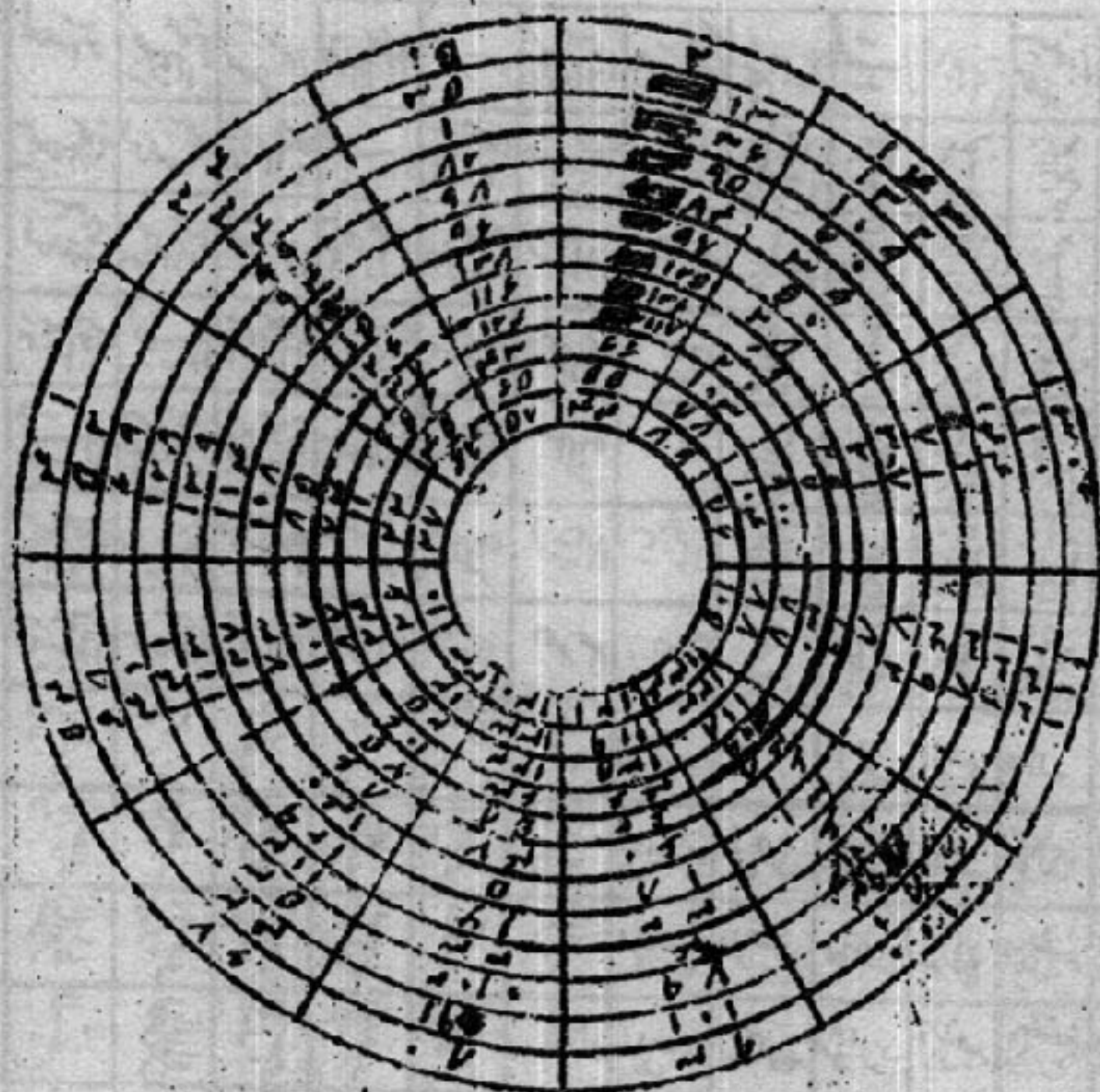
- اراجاه الله
- والفهم
- والتفكير
- والتفكير

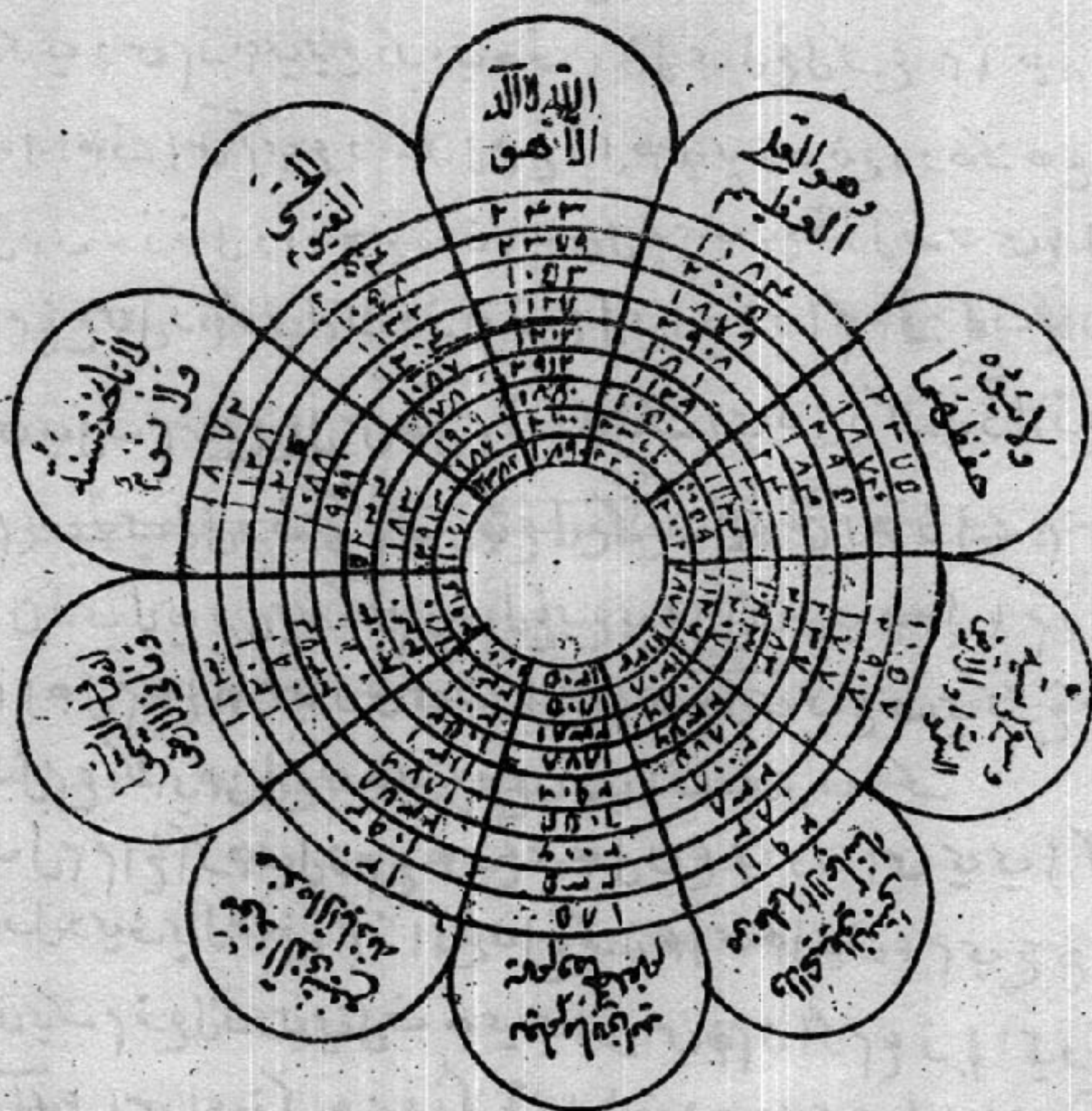
Internal Text (Clockwise from Top):

- ١١١
- ٨٨٨
- ٣٣٣
- ١٢٢١

[illegible]

KKK _L	KK ₁	KK ₈	KK ₉
KK ₂	KK ₁	KK ₂	KK ₃
KKK _L		KK ₉	KK ₂
KK ₂	KKK _L	KK ₂	KK ₃





هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهاد هو الرحمن الرحيم

قل هو الله احد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كوا احد

الم الله لا اله الا هو الحق القيوم

[illegible]

یا ای که تم ل بران و می که ای بیه زل دم قل ل م زه کع سغ هل ع قع
 و یغ سغ ال ی که کع م سغ ی که کع ن و زه م ی که کع ال افی م ی و زل
 ل ع زی و فیه م ع ی که ال ای ل که کع م سغ س ل ع ی که
 ع سغ ال ای ی که کع م سغ ی که س ن و زه م ی که کع ال افی م ی و زل
 ل ع زی و فیه م ع ی که ال ای ل که کع م سغ س ل ع ی که س ن
 ن ل ع م زی و فیه م ع ی که ال ای ل که کع م سغ س ل ع ی که
 ن ل ع م زی و فیه م ع ی که ال ای ل که کع م سغ س ل ع ی که
 م ن ل ل کس ی که م ال زل ی ل ی که و فیه م ع ی که زی م ل ع اس م م
 م م ن س ل ال ع ک ل س م ی ی که یک زه م افی ال ع ی ی ل و ی فیه و
 و م غ م م ی س و ل ل ال ی ل ی که کع ال ای ل که کع م سغ س ل ع ی که
 و م غ م م ی س و ل ل ال ی ل ی که کع ال ای ل که کع م سغ س ل ع ی که
 ک و ی م ز غ ع م م ی ی که ال ای ل که کع ال ای ل که کع م سغ س ل ع ی که
 ع کع ال ای ل که کع م م ی ی که ال ای ل که کع ال ای ل که کع م سغ س ل ع ی که
 و اک م ع ن و س ل ی ی فل ی م ل ک م ن س ی م غ ل ای ع ز افی م ی ل م
 م و ل ع ی که کع م ع ز و ی س ال ل ی ی که کع ال ای ل که کع م سغ س ل ع ی که
 ک م ل و م ل م ع زی ی که کع م م ی ی که کع ال ای ل که کع م سغ س ل ع ی که
 س ک ی م ال و ل م ع ل م ن ع ی ی که کع ال ای ل که کع م سغ س ل ع ی که
 ف س ی که کع م ال و ل م ع ل م ن ع ی ی که کع ال ای ل که کع م سغ س ل ع ی که

و غ ی ال ف

۱	۲	۳
۴	۵	۶
۷	۸	۹

۳۰۵

نفسی

[illegible]



مُحَمَّدٍ

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على خير خلقه

واله الطاهرين المعصومين

بعد از سپاس و ستایش خداوند لا ینزال و درود نامحدود بر روان
پاک خاتم الانبیاء و جانشین بلا فصل او، امیر المؤمنین علی بن ابیطالب
و اولاده المعصومین سیمما حجتی بر الحسن امام زمانا صلوات الله و سلامه
علیهم اجمعین غرض از تحریر این کتاب نفیس آنست که شخص
مسلمان واقعی باید اوقات گرانمایه خود را بیهوده و با کالت و
اندست ندهد. لذا این رو سیاه گناهکار عاصی بعد از فراغت از
تالیف کتاب «گشکول عطاری» در صدد برآمدم بپای خدا و مدد
دین کتاب «جنته الواقیه» سید اجل، سید محمد باقر فندرسکی استرآبادی

به میرداماد قدس سره را که یکی از نجیبه های معتبره و عابدان و آبا
صحیح و مورد قبول علمای اعلام میباشد بزبان فارسی ترجمه و چاپ
نموده تا قارئین محترم در سفر و حضر استفاده نمایند و از ضمایم
و ملحقات معتبره آخر کتاب در سفر حج و در توسلات بهره سلیان
برند انشاء الله تعالی
بالله التوفیق و علیه التکلان

فصل اول در تعقیب هر نماز فریضه
بخوانند

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْهَاءُ وَاحِدًا وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ لَا إِلَهَ إِلَّا
اللَّهُ وَاحِدًا وَنَحْنُ لَهُ عَابِدُونَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْهَاءُ وَ
أَبَاؤُنَا الْأَوَّلِينَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ رَبَّنَا رَبَّ آبَائِنَا الْأَوَّلِينَ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا تَعْبُدْ إِلَّا إِيَّاهُ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ وَهْدَهُ آمَنَهُ وَعْدَهُ وَنَصَرَ عَبْدَهُ وَأَعَزَّهُ
جُنْدَهُ وَهَزَمَ الْأَحْزَابَ وَخَدَهُ فَلَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ يُحْيِي
وَيُمِيتُ وَيُمِيتُ وَيُحْيِي وَهُوَ حَيٌّ لَا يَمُوتُ بِيَدِهِ الْحَيَاةُ وَهُوَ
عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ بعد تسبیح حضرت زهرا سلام علیها را بخوانند
قبل از اینک پاهایش را حرکت دهد یعنی مثل اینکه در حال نماز است

روایت شده هر کس بعد از هر فریضه چنین مینویسد خدای تبارک و تعالی
برای او چهل و پنج هزار حسنه و محو میکند انا و همچنین انا گناهانش و مثل
اینست که دوازده مرتبه قرآن را خوانده است .

در کتاب شرح نهج البلاغه مسطور است که پیغمبر اکرم ملکی را در آسمان
مشاهده کرد که هزار هزار سر دارد و در هر سر هزار هزار درجه و در
سر هزار وجه دارد و در هر زبان تسبیح میکند با هزار لغت . پس پیغمبر اکرم
سؤال کرد انا خداوند تبارک و تعالی که در زمین در بندگان مثل این هست
که ثواب او بزرگتر از این باشد ؟ خطاب رسید و اذن داده شد در زیارت
آن شخص پس آمدند دیدند بعد از فرایض این کلمات را میخواند :

سُبْحَانَ اللَّهِ كُلَّمَا سَبَّحَ اللَّهُ شَيْءٌ وَكَمَا يُحِبُّ اللَّهُ أَنْ يُسَبَّحَ وَ
كَمَا هُوَ أَهْلُهُ وَكَمَا يَنْبَغِي لِكَرَمِ وَجْهِهِ وَعِزِّ جَلَالِهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ
كُلَّمَا حَمِدَ اللَّهُ شَيْءٌ وَكَمَا يُحِبُّ اللَّهُ أَنْ يُحْمَدَ وَكَمَا هُوَ أَهْلُهُ
وَكَمَا يَنْبَغِي لِكَرَمِ وَجْهِهِ وَعِزِّ جَلَالِهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ كُلَّمَا أَهْلَلَ اللَّهُ
شَيْءٌ وَكَمَا يُحِبُّ اللَّهُ أَنْ يُكَبَّرَ وَكَمَا هُوَ أَهْلُهُ وَكَمَا يَنْبَغِي لِكَرَمِ وَجْهِهِ
وَعِزِّ جَلَالِهِ ، سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللهُ أَكْبَرُ
عَلَى كُلِّ نِعْمَةٍ أَنْعَمَ بِهَا عَلَىَّ وَعَلَى كُلِّ أَحَدٍ مِنْ خَلْقِهِ مِمَّنْ كَانَ

أَوْ يَكُونُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ أَنْ تُصَلِّيَ عَلَى مُحَمَّدٍ
وَالِ مُحَمَّدٍ وَأَسْأَلُكَ خَيْرَ مَا أَرْجُوا وَخَيْرَ مَا أَلَا أَرْجُوا وَأَعُوذُ بِكَ
مِنْ شَرِّ مَا أَخْذَرُ وَمِنْ شَرِّ مَا لَا أَخْذَرُ.

در تعقیبات هر نماز از امام جعفر صادق علیه السلام منقولست
هر کس بعد از نماز قریضه سه مرتبه این دعا را بخواند خودش و مالش و
اولادش و خانه اش را خدای تبارک و تعالی حفظ مینماید. و دعا
اینست که سه مرتبه خوانده میشود: اَعِذْ نَفْسِي وَدِينِي وَمَالِي وَ
أَهْلِي وَوَلَدِي وَآخِرَانِي فِي دِينِي وَذَرِيَّتِي وَمَا رَزَقَنِي رَبِّي وَخَوَاتِمِ
عَمَلِي وَمَنْ بَعَثَ أَمْرَهُ يَا اللَّهُ الْوَاحِدَ الْأَحَدَ الصَّمَدَ الَّذِي لَمْ يَلِدْ
وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ. و همچنین بخواند سوره
فلق و سوره الناس را.

و از امیرالمؤمنین عنی الله منقولست که هر کس دوست دارد از دنیا
خارج شود در صورتیکه از گناهان مثل زنا صاف خالص شده باشد و
کسی از او مطالبه مظلمه نداشته باشد پس بخواند بعد از نمازهای پنجگانه
سوره توحید را دوازده مرتبه، بعد دستها را بلند کرده این دعا را
بخواند: اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الْخَرُونِ الظُّهْرِ الظَّاهِرِ الْمُبَارَكِ

وَأَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الْعَظِيمِ وَسُلْطَانِكَ الْقَدِيمِ أَنْ تُصَلِّيَ عَلَى مُحَمَّدٍ
وَالِ مُحَمَّدٍ يَا وَاهِبَ الْعَطَايَا يَا مُطْلِقَ الْأَسَارِ وَيَا فَافِكَ الرِّقَابِ
مِنَ النَّارِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ أَنْ تُصَلِّيَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَأَنْ تَعْتِقَ
رَقَبَتِي مِنَ النَّارِ وَأَنْ تُخْرِجَنِي مِنَ الدُّنْيَا إِمْنًا وَسَلَامًا وَتُدْخِلَنِي الْجَنَّةَ
سَالِمًا وَأَنْ تَجْعَلَ دُعَائِي أَوَّلَهُ فَلَاحًا وَأَوْسَطَهُ نَجَاحًا وَآخِرَهُ صَلَاحًا
إِمْنًا إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ .

باز از حضرت امیرالمؤمنین علیه السلام منقولست که فرمود شنیدم از حضرت
رسول اکرم صلی الله علیه و آله فرمودند هر کس بعد از نماز آیه الکرسی را بخواند نماز
نیشود داخل شدن او را به بهشت مگر مرگ، و مواظبت نمیکند بر آیه الکرسی
مگر صدیقی .

فصل دوم در تعقیب نماز ظهر

در تعقیب نماز ظهر که اولین نماز است از جانب خدا بوی بندگانش

واجب گردیده خوانده میشود:

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْعَظِيمُ الْحَلِيمُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ رَبُّ الْعَرْشِ الْكَرِيمِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ اللَّهُمَّ إِنِّي
أَسْأَلُكَ مُوجِبَاتِ رَحْمَتِكَ وَغَرَائِمَ مَغْفِرَتِكَ وَالْغَنِيمَةَ مِنْ

كَلْبِيرٍ وَالسَّلَامَةِ مِنْ كُلِّ آثَمٍ اللَّهُمَّ لَا تَدْعَ لِي ذَنْبًا إِلَّا
غَفَرْتَهُ وَلَا كَرْبًا إِلَّا كَشَفْتَهُ وَلَا هَمًّا إِلَّا شَفِيتَهُ وَلَا عِيًّا
إِلَّا سَرَرْتَهُ وَلَا رِزْقًا إِلَّا بَسَطْتَهُ وَلَا خَوْفًا إِلَّا أَمِنْتَهُ وَلَا
بَلَاءً إِلَّا صَرَفْتَهُ وَلَا حَاجَةً هِيَ لَكَ فِيهَا رِضَى وَلِي فِيهَا
صَلَاحٌ إِلَّا قَضَيْتَهَا يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ

فضل سوم در

تعقيب نماز عصر

اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ نَفْسٍ لَا تَشْبَعُ وَمِنْ قَلْبٍ لَا يَخْشَعُ
وَمِنْ عَيْنٍ لَا تَدْمَعُ وَمِنْ عِلْمٍ لَا يَنْفَعُ وَمِنْ صَلَوةٍ لَا تَرْفَعُ وَ
مِنْ دُعَاءٍ لَا يَسْمَعُ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ الْيُسْرَ بَعْدَ الْعُسْرِ
وَالْفَجَرَ بَعْدَ الْكَرْبِ وَالرِّخَاءَ بَعْدَ الشَّدَةِ اللَّهُمَّ مَا بَيْنَا مِنْ
نِعْمَةٍ فَمِنْكَ وَحَدِّكَ لَا شَرِيكَ لَكَ إِلَّا إِلَهَ الْإِنْتِ اسْتَغْفِرُكَ
وَأَتُوبُ إِلَيْكَ اسْتَغْفِرُ اللَّهَ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ
ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ وَأَتُوبُ إِلَيْهِ وَأَسْأَلُهُ أَنْ يَتُوبَ عَلَيَّ
تُوبَةً عَبْدٍ ذَلِيلٍ خَاضِعٍ فَقِيرٍ يَائِسٍ مُسْكِنٍ مُتَكَبِّرٍ مُتَجَبِّرٍ
لَا تَمْلِكُ لِنَفْسِهِ نَفْعًا وَلَا ضَرًّا وَلَا مَوْتًا وَلَا حَيَاةً وَلَا نُشُورًا

اذا امام جعفر صادق (ع) منقولست که هر کس بعد از نماز عصر هفتاد مرتبه استغفار بکند خدا بی‌تعالی هفتصد گناه او را می‌آمرزد و باز از حضرت جواد (ع) نقل شده که هر کس بعد از نماز عصر ده مرتبه سوره قدر را بخواند مثل آنکه اعمال تمام خلایق را بجا آورده است و بعد از استغفار سجده شکر بجای آورد و در سجده آنرا بگوید که در فصل دهم خواهد آمد

فصل چهارم در تعقیب فریضه نماز مغرب

و فی کسر قرص آفتاب ساقط شد (مغرب شرعی فرا رسید) بگو اللهم انی
اَسْئَلُکَ بِاقْبَالِ لَیْلَکَ وَاِدْبَارِ نَهَارِکَ وَحُضُورِ صَلَواتِکَ وَاَصْوَاتِ
دُعَائِکَ وَتَسْبِیحِ مَلَائِکَتِکَ اَرْقِیْ عَلَی مُحَمَّدٍ وَاٰلِ مُحَمَّدٍ وَاَنْ
تَتُوبَ عَلَیَّ اِنَّکَ اَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِیْمُ بعد از خواندن این دعا نماز
مغرب را بخوان و بعد از اتمام نماز تسبیح حضرت زهرا سلام الله علیها را بگو و
بخوان تعقیبی را که در فصل اول ذکر شد و بعد بگو اِنَّ اللّٰهَ وَ مَلَائِکَتَهُ یُصَلُّوْنَ
عَلِی النَّبِیِّ یَا اَیُّهَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوا صَلُّوا عَلَیْهِ وَسَلِّمُوا تَلٰمِیًّا اللّٰهُمَّ
صَلِّ عَلَی مُحَمَّدٍ وَاٰلِ مُحَمَّدٍ النَّبِیِّ وَ عَلَی ذُرِّیَّتِهِ وَاَهْلِ بَیْتِهِ
و روایت شده است که حضرت ابوالحسن (ع) فرمود که چون نماز مغرب را بجا آوردی